

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1.</b> Jenis- jenis Tas Ransel.....	30
<b>Tabel 2.2.</b> Komparasi Produk Eksisting.....	32
<b>Tabel 2.3.</b> Fungsionalitas Tas.....	34
<b>Tabel 2.4.</b> Prosedur Micromotion Study.....	40
<b>Tabel 2.5.</b> Gerakan <i>Therblig</i> .....	43
<b>Tabel 2.6.</b> Data Antropometri Orang Indonesia 2018.....	51
<b>Tabel 2.7.</b> Alternatif kain yang akan digunakan dalam pembuatan tas.....	54
<b>Tabel 2.8.</b> Alternatif kain pelapis yang akan digunakan dalam pembuatan tas.....	55
<b>Tabel 2.9.</b> Sistem Kunci.....	56
<b>Tabel 2.10.</b> Varian Virus Covid-19 di Indonesia.....	61
<b>Tabel 2.11.</b> Situasi Virus Covid-19 di Indonesia.....	62
<b>Tabel 2.12.</b> Dimensi Produk Eksisting.....	65
<b>Tabel 2.13.</b> Observasi pengguna tas.....	66
<b>Tabel 2.14.</b> Barang Bawaan.....	71
<b>Tabel 2.15.</b> Dimensi Barang Bawaan.....	73
<b>Tabel 2.16.</b> Motion Study.....	76
<b>Tabel 3.1.</b> Penggalan Data.....	82
<b>Tabel 3.2.</b> Proses Perancangan.....	85
<b>Tabel 3.3.</b> Metode Validasi.....	86
<b>Tabel 4.1.</b> Analisa Aktivitas Pengguna.....	88
<b>Tabel 4.2.</b> Analisa Motion Study.....	91
<b>Tabel 4.3.</b> Kegiatan Flow Chart Eksisting Peta Proses Pengoperasi Tas.....	93
<b>Tabel 4.4.</b> Rekap Kegiatan Flow Chart Eksistig Peta Proses Pengoperasi Tas.....	95
<b>Tabel 4.5.</b> Studi Gerakan.....	98
<b>Tabel 4.6.</b> Aspek Desain.....	99
<b>Tabel 4.7.</b> Parameter Aspek Desain.....	101
<b>Tabel 4.8.</b> Analisa Permasalahan Pengguna.....	101
<b>Tabel 4.9.</b> Analisa Aspek Fungsi.....	103
<b>Tabel 4.10.</b> Aspek Rupa.....	106

<b>Tabel 4.11.</b> Aspek Material.....	108
<b>Tabel 4.12.</b> Data Antropometri Orang Indonesia 2018.....	109
<b>Tabel 4.13.</b> Analisa Arti Warna.....	110
<b>Tabel 4.14.</b> Analisa Aksesoris Tas.....	112
<b>Tabel 4.15.</b> Strategi SWOT.....	117
<b>Tabel 4.16.</b> 5W+1H.....	118
<b>Tabel 4.17.</b> Keterangan Sketsa Alternatif Dalam (Punggung).....	125
<b>Tabel 4.18.</b> Keterangan Sketsa Alternatif Dalam.....	128
<b>Tabel 4.19.</b> Keterangan Sketsa Alternatif Model.....	130
<b>Tabel 4.20.</b> Uji Coba <i>Motion Study</i> .....	142