

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan	4
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
1.7 Metode Parancangan.....	6
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data.....	6
1.7.2 Wawancara	6
1.7.3 Observasi.....	7
1.7.4 Studi lapangan.....	7
1.7.5 Dokumentasi	7
1.7.6 Studi literatur	7
1.7.7 Kuisisioner	8
1.8 Kerangka Berfikir.....	8
1.9 Sistematika Pembahasan	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	10

2.1 Definisi proyek (Balai Jembatan).....	10
2.2 Klasifikasi proyek (Balai).....	11
2.3 Standarisasi proyek	11
2.3.1 Standar Organisasi Ruang	11
2.3.4 Konsep Visual	14
2.3.4 Persyaratan Umum	19
2.4 Pendekatan Desain	22
2.4.1 Literatur / Teori Pendekatan Analogi.....	22
2.4.2 Studi Preseden	22
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS DATA.....	24
3.1 Analisis Studi Banding	24
3.2 Analisis Studi Banding Balai Bahan dan Struktur Bangunan Gedung (BBSBG)	24
3.3 Analisis studi banding Balai Teknologi Sanitasi.....	28
3.3.1 Kesimpulan Studi Banding	32
3.4 Balai Jembatan dan Terowongan Jalan.....	33
3.4.1 Analisis umum.....	36
3.4.2 Analisa eksisting.....	38
3.4.3 Analisis persyaratan ruang.....	40
3.5 Analisis Kebutuhan Perancangan (programming)	49
3.5.1 Analisa Setiap Pengguna	49
3.5.2 Analisa Kebutuhan Ruang	50
3.5.3 Analisa Hubungan Antar Ruang	52
3.5.4 Analisa Kebutuhan Zoning & Blocking	53
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	56
4.1 Tema Perancangan.....	56
4.2 Konsep Perancangan Elemen Interior Dan Implementasinya	56
4.2.1 Konsep organisasi ruang	56
4.2.2 Konsep layout.....	58
4.2.3 Kebutuhan ruang	59
4.2.4 Konsep visual.....	60
4.2.5 Konsep pencahayaan	71
4.2.6 Program Fasilitas.....	74
BAB V KESIMPULAN	79

5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Kontribusi Perancangan	79
5.2.1 Kontribusi bagi ilmu pengetahuan desain interior.....	79
5.2.2 Kontribusi bagi institusi dan masyarakat	79
5.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut	80
DAFTAR PUSTAKA	81