

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur atas berkat Rahmat serta Ridho Allah Subhanahu Wa Ta'ala sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan tugas akhir dengan judul “Perancangan Baru Desain Interior Hotel Resor Di Tanjung Lesung Dengan Pendekatan Desain Neo-Vernakular” dalam rangka memenuhi persyaratan mencapai derajat Sarjana Desain Interior di Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Dalam penulisan serta penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si., selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
3. Bapak M. Togar Mulya Raja, S.Ds., M.Ds., selaku Kepala Prodi Desain interior Universitas Telkom.
4. Bapak Agustinus Nur Arief Hapsoro, S.T., M.T., selaku pembimbing satu yang telah berjasa dalam memberikan bimbingan, kritik, serta saran dengan penuh bijaksana dan kesabaran selama proses Tugas Akhir berlangsung.
5. Bapak Reza Hambali Wilman Abdulhadi, S.T., M.A., selaku pembimbing dua yang telah berjasa dalam memberikan bimbingan, kritik, serta saran dengan penuh bijaksana dan kesabaran selama proses Tugas Akhir berlangsung.
6. Ibu Imtihan Hanom, S.Sn., M.Ds. dan Bapak Erlana Adli Wismoyo, S.Sn., M.Ds., selaku penguji sidang akhir, terima kasih atas saran, bimbingan serta nasihat dalam penyusunan karya tugas akhir ini.
7. Ibu Vika Haristianti, S.Ds., M.T., selaku dosen wali yang telah memberikan arahan serta perhatiannya selama penulis menjadi Mahasiswa Desain Interior Universitas Telkom.
8. Rizky Kurniawan, S.Ars. selaku pemilik produk hak cipta dari denah proyek perancangan hotel resort Tanjung Lesung.
9. (Rahimahullah) Bapak Endro Djoko Saputro, M.Mar.Eng. dan Ibu Dra. Henny Helianny selaku orang tua serta drg. Nida Aulia, Satrio Verdianto, S.Kom., dr. Nadia Firyal, Ridi Yusufandrik, S.Ars., dan Nasywan Hanif selaku kakak dan adik yang selalu memberi dukungan dan doa.

10. Tim Tugas Akhir Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
11. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu kelancaran dari proses penyusunan tugas akhir ini.

Akhir kata dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga perancangan tugas akhir ini dapat bermanfaat baik untuk pendidikan maupun secara umum.

Bandung, 08 Agustus 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'nabila', with a horizontal line underneath it.

Nabila Azmy