

ABSTRAK

Angklung adalah salah satu alat musik tradisional yang paling dikenal oleh khalayak luas dan berasal dari kebudayaan sunda, Awalnya alat musik ini digunakan oleh petani agar dapat menyuburkan sawah, Namun seiring perkembangan zaman Alat musik ini berkembang menjadi salah satu alat yang dipakai oleh para musisi jalanan dalam mencari rezeki. Namun kehidupan para musisi jalanan Angklung ini tidak semulus seperti yang terlihat, Mereka harus merantau kedaerah yang ramai agar dapat menghasilkan rupiah yang lebih besar, Mereka harus melawan teriknya matahari demi kehidupan sehari-hari. Tujuan mereka bukan hanya mencari uang saja, Tapi ada tujuan yang lebih besar dari itu, Yaitu, Memperkenalkan Budaya Alat Musik Tradisional Angklung kepada khalayak luas, Serta memainkan musik-musik modern agar yang mendengar menjadi lebih segar. Berdasarkan pendapat dari narasumber yang penulis wawancara, dapat disimpulkan bahwasanya musisi jalanan Angklung cukup berpengaruh terhadap perkembangan Angklung kedepannya. Diharapkan film dokumenter dengan judul “Sang Penghibur Perempatan Jalanan” dengan durasi 12 menit ini bertujuan agar masyarakat saat ini bisa mengenal lebih jauh mengenai alat musik Angklung dan juga dapat mengangkat para musisi jalanan Angklung.

Kata kunci : Musik, Musisi Jalanan Angklung, Angklung