

DAFTAR PUSTAKA

- Adams, J.T. (1931). *The Epic of America*. Little, Brown, and Company.
- Alfathoni, M. A. M., & Manesah, D. (2020). *Pengantar Teori Film*. Deepublish.
- Archives.gov. (2022). <https://www.archives.gov/>, diakses pada 14 Januari 2022, pukul 13:26 WIB
- Arikunto, S. (2010). *Metode penelitian*. Rineka Cipta.
- Astuti, Y. (2019). *Representasi Peran dan Fungsi Keluarga Dalam Film Keluarga Cemara Tahun 2019* (Doctoral dissertation, Universitas Bangka Belitung).
- Ashabi, N. N. (2019). *Representation Of Immigrant Reaching American Dream In Planes Movie (2013)* (Doctoral dissertation, Universitas Airlangga).
- Batalova, J. & Esterline, C. (2022). *Korean Immigrants in the United States*. [Halaman web]. Retrieved from: <https://www.migrationpolicy.org/article/korean-immigrants-united-states>
- Birowo, M.A. (2004). *Metode Penelitian Komunikasi Teori dan Aplikasi*. Gintanyali.
- Chung, S. (n.d.). *History of Korean Immigration to America from 1903 to Present*. [Halaman web]. Retrieved from: <https://sites.bu.edu/koreandiaspora/issues/history-of-korean-immigration-to-america-from-1903-to-present/>
- Cullen, J. (2003). *The American Dream: A Short History of an Idea that Shaped a Nation*. Oxford University Press.
- Danesi dkk. (2010). *Pesan, Tanda, Dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Jalasutra
- Effendy, O. U. (1981). *Dimensi-Dimensi Komunikasi*. Alumni.
- Fahrudin, A. (2012). *Keberfungsian Keluarga: Konsep dan Indikator Pengukuran Dalam Penelitian*. Sosio Informa, 17(2).
- Flanigan, J. (2018). *The Korean-American Dream: Portraits of a Successful Immigrant Community*. University of Nevada Press.
- Hall, S. (1997). *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. SAGE Publications.
- Hasan, M.I. (2002). *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Ghalia Indonesia.
- Hermawan, C. (2018). Perancangan Komunikasi Visual Animasi Edukasi “Reducing Wasted Food”

- (Doctoral dissertation, Universitas Bina Nusantara).
- Hoon, C. Y. (2004). *Revisiting the Asian Values Argument Used by Asian Political Leaders and Its Validity*. Indonesian Quarterly, 32(2), 154.
- IMDb. (2022). <https://www.imdb.com/>, diakses pada 15 Januari 2022, pukul 18.25 WIB
- Izarina, N.A. (2018). *5 Dampak Perang Korea Bagi Dunia dan Masyarakat*. [Halaman web]. Retrieved from: <https://hukamnas.com/dampak-perang-korea>
- Karies, A. A., & Ramadhana, M. R. (2021). *Representasi Nilai Keluarga Dalam Film Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini*. eProceedings of Management, 8(2).
- Kasiyarno, K. (2014). American Dream: the American Hegemonic Culture and Its Implications to the World. *Humaniora*, 26(1), 11573.
- Komariah, A. & Satori, D. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta
- Kurth, J. (2003). *Western Civilization, Our Tradition*. The Intercollegiate Review, 39(1-2), 5-13.
- Manzilati, A. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma, Metode, dan Aplikasi*. Universitas Brawijaya Press.
- McQuail, D., Dharma, A., & Ram, A. (2000). *Teori Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Erlangga
- Meraviglia, V., & Nurhayati, I. K. (2020). *Paradoks American Dream Dalam Film Horor Us: Analisis Naratif Tzvetan Todorov*. eProceedings of Management, 7(3)
- Moleong, Lexy J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Morissan, M.A. (2009). *Teori Komunikasi Organisasi*. Ghalia Indonesia
- Mulyana, D. (2000). *Ilmu Komunikasi, Pengantar*. Remaja Rosdakarya.
- Pratista. (2008). *Memahami Film*. Homerian Pustaka.
- Romli, K. (2017). *Komunikasi Massa*. Gramedia Widiasarana Indonesia
- Roshadi, I. (2012). *American Dream as an Ideology for American Immigrant Workers in Upton Sinclair's The Jungle*.
- Saikia, R. (2017). *Broken Family: Its Causes and Effects on The Development of Children*. International Journal of Applied Research, 3, 445-448. Retrieved from: <http://www.allresearchjournal.com/archives/2017/vol3issue2/PartG/3-2-106-798.pdf>
- Satibi, I. (2011). *Teknik Penulisan Skripsi, Tesis & Disertasi*. Ceplas.

- Sayidah, N. (2018). *Metodologi Penelitian Disertai Dengan Contoh Penerapannya Dalam Penelitian*. Zifatama Jawara.
- Sobur, A. (2004). *Semiotika Komunikasi*. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Syam, Z. A. M. (2010). *Analisis Wacana Film Titian Serambut Dibelah Tujuan Karya Chaerul Umam*. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta: Fakultas Ilmu Dakwah Dan Komunikasi
- Wahjuwibowo, I. S. (2018). *Semiotika Komunikasi Edisi III: Aplikasi Praktis Untuk Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Rumah Pintar Komunikasi
- Wiryanto. (2004). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Grasindo
- Wulandari, E. S. (2018). *Konstruksi Relasi Percintaan dalam Drama Korea "Guardian: The Lonely and Great God"*. Repository UMY