

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xiv
BAB 1 1	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.1 Tujuan & Sasaran Perancangan	4
1.4 Batasan Perancangan	5
1.5 Manfaat Perancangan.....	6
1.6 Metode Perancangan.....	6
1.7 Kerangka Berpikir.....	8
1.8 Sistematika Pembahasan	9
BAB II	10
2.1 Definisi Proyek	10
2.1.1 Definisi Perpustakaan	10
2.2 Klasifikasi Proyek.....	11
2.2.1 Perpustakaan Umum Kabupaten/Kota	11
2.3 Standarisasi Proyek.....	12
2.3.1 Suasana Umum	12
2.3.2 Organisasi Ruang dan Layout.....	13
2.3.3 Konsep Visual.....	23
2.3.4 Persyaratan Umum Ruang	30
2.4 Pendekatan Desain	39
2.4.1 Pendekatan Aktivitas dan Perilaku	39
2.4.2. Studi Preseden.....	43
BAB III	55
3.1 Analisa Studi Banding	55
3.1.1 Analisis Studi Banding 1	55
55	
3.1.2 Analisa Studi Banding 2	67
3.1.3 Analisis Studi Banding 3	79
3.2. Tabel Komparasi.....	86

3.4.	Analisis Data	90
3.4.1.	Analisis Site	90
3.4.2.	Analisis Denah Bangunan Baru	92
3.4.3.	Analisis Aktivitas Pengguna	97
3.4.3.1.	Analisis Data Pengunjung	97
3.4.3.2.	Pengamatan Aktivitas dan Perilaku Pengunjung.....	98
3.4.3.3.	Analisis Alur Aktivitas Pengguna	100
3.4.4.	Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang	103
BAB IV		112
4.1.	Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan.....	112
4.1.1	Tema Perancangan	112
4.2.2	Konsep Suasana Ruang.....	113
4.2.	Konsep Perancangan	114
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furnitur.....	114
4.2.2	Konsep Visual	117
4.2.3	Konsep Pencahayaan	124
4.2.4	Konsep Penghawaan	126
4.2.5	Konsep Akustik.....	127
4.2.6	Konsep Furnitur	128
4.2.7	Konsep Keamanan	129
4.3.	Denah Khusus	133
BAB V		141
5.1	Kesimpulan	141
5.2.	Kontribusi Perancangan	142
5.2.1.	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	142
5.2.2.	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	142
5.2.3.	Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lebih Lanjut.....	142
DAFTAR PUSTAKA		143
LAMPIRAN		146