

**ABSTRAK**  
**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR UNTUK ANAK-ANAK**  
**SEBAGAI MEDIA PENGENALAN FAUNA INDONESIA YANG**  
**DILINDUNGI**

**Oleh**

**Zoya Rasyidi Thoriq**

**NPM:108300043**

*Pictorial Book* atau yang lebih dikenal dengan “Buku Anak” adalah istilah dalam bahasa Inggris yang mengacu pada buku-buku yang didominasi oleh gambar-gambar. Seiring dengan perkembangan, masih terdapat buku anak di Indonesia yang cara penyampaiannya kurang sesuai dengan tumbuh kembang anak seperti penggambaran yang terlalu realistis dan narasi yang formil. Salah satunya adalah buku-buku anak yang mengangkat tema tentang fauna-fauna langka. Tema yang cukup menarik dan bermanfaat bagi anak-anak tersebut perlu untuk disesuaikan penyampaiannya agar mampu diterima dengan baik oleh konsumennya. Perancangan ini bertujuan untuk mengenalkan fauna-fauna langka dan dilindungi di Indonesia pada khalayak sasaran lewat media Buku anak.

Dalam perancangan sebuah literatur anak, dibutuhkan beberapa kajian ilmu yang dapat mendukung penulis dan ilustrator untuk mengkreasi literatur anak yang dapat diterima dengan baik seperti cara bertutur anak, pendekatan ilustrasi dan sebagainya. Pada perancangan ini penulis mencoba untuk menelaah kajian-kajian tersebut.

Literatur atau dalam hal ini buku-buku anak perlu dianalisis keadaannya di pasaran sebagai *benchmark* dalam perancangan sehingga beberapa data telah dihimpun dan analisisnya telah disiapkan agar perancangan dapat dilakukan dengan baik.

Perancangan meliputi konsep komunikasi, konsep kreatif, konsep visual dan konsep media. Konsep visual mengkaji pemakaian tipografi, pengaturan layout, warna dan ilustrasi. Untuk menambah daya tarik pembacanya, perancangan memakai konsep cerita keseharian dan interaktifitas yang sesuai untuk usia target sasaran.

Kata Kunci: Buku Bacaan, Anak-anak, Fauna Langka.