

## DAFTAR GAMBAR

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar 1.1</b> Kerangka Perancangan .....       | 7  |
| <b>Gambar 2.1</b> Kemasan Primer Susu.....         | 10 |
| <b>Gambar 2.2</b> Kemasan Sekunder Susu .....      | 10 |
| <b>Gambar 2.3</b> Kemasan Plastik .....            | 11 |
| <b>Gambar 2.4</b> Kemasan Karton .....             | 11 |
| <b>Gambar 2.5</b> Kemasan Kertas.....              | 12 |
| <b>Gambar 2.6</b> Kemasan Kaleng.....              | 12 |
| <b>Gambar 2.7</b> Kemasan Kayu.....                | 12 |
| <b>Gambar 2.8</b> Kemasan Kaca .....               | 13 |
| <b>Gambar 2.9</b> Prinsip Desain Kemasan.....      | 13 |
| <b>Gambar 2.10</b> Silent Sales Person .....       | 14 |
| <b>Gambar 2.11</b> <i>Unity</i> .....              | 15 |
| <b>Gambar 2.12</b> <i>Balance</i> .....            | 16 |
| <b>Gambar 2.13</b> <i>Rhythm</i> .....             | 17 |
| <b>Gambar 2.14</b> <i>Contrast</i> .....           | 17 |
| <b>Gambar 2.15</b> <i>Proportion</i> .....         | 18 |
| <b>Gambar 2.16</b> <i>Sequence</i> .....           | 19 |
| <b>Gambar 2.17</b> <i>Emphasis</i> .....           | 19 |
| <b>Gambar 2.18</b> <i>Balance</i> .....            | 20 |
| <b>Gambar 2.19</b> Keseimbangan Simetris .....     | 20 |
| <b>Gambar 2.20</b> Keseimbangan Asimetris.....     | 20 |
| <b>Gambar 2.21</b> <i>Unity</i> .....              | 21 |
| <b>Gambar 2.22</b> <i>Consistency</i> .....        | 21 |
| <b>Gambar 2.23</b> Serif .....                     | 22 |
| <b>Gambar 2.24</b> Sans Serif.....                 | 23 |
| <b>Gambar 2.25</b> Slab Serif .....                | 23 |
| <b>Gambar 2.26</b> <i>Script</i> .....             | 24 |
| <b>Gambar 2.27</b> <i>Decorative</i> .....         | 24 |
| <b>Gambar 2.28</b> Ilustrasi <i>Vignette</i> ..... | 25 |

|                                                                                                            |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar 2.29</b> Ilustrasi Dekoratif.....                                                                | 25 |
| <b>Gambar 2.30</b> Ilustrasi <i>Advertorial</i> .....                                                      | 26 |
| <b>Gambar 2.31</b> Ilustrasi <i>Packaging</i> .....                                                        | 26 |
| <b>Gambar 2.32</b> Kategori Warna .....                                                                    | 27 |
| <b>Gambar 3.1</b> Logo Ers.....                                                                            | 29 |
| <b>Gambar 3.2</b> Struktur Organisasi Ers.....                                                             | 30 |
| <b>Gambar 3.3</b> Kemasan <i>Pouch</i> Kalibrasi Ers .....                                                 | 31 |
| <b>Gambar 3.4</b> Kemasan Box Ers .....                                                                    | 32 |
| <b>Gambar 3.5</b> Kemasan Box Bandung Kemasan .....                                                        | 33 |
| <b>Gambar 3.6</b> Kemasan Box Gudang Kardus Bandung.....                                                   | 34 |
| <b>Gambar 3.7</b> Kemasan <i>Pouch</i> Sobatas Bandung .....                                               | 35 |
| <b>Gambar 3.8</b> Produk Kemasan <i>Pouch</i> Alat Kalibrasi Ers.....                                      | 36 |
| <b>Gambar 3.9</b> Produk Kemasan <i>Pouch</i> Alat Kalibrasi Ers.....                                      | 36 |
| <b>Gambar 3.10, Gambar 3.11, Gambar 3.12, dan Gambar 3.13</b> Wawancara Owner<br>Produksitas Bandung ..... | 38 |
| <b>Gambar 3.14</b> Grafik Jumlah Responden .....                                                           | 39 |
| <b>Gambar 3.15</b> Grafik Jenis Kelamin Responden .....                                                    | 40 |
| <b>Gambar 3.16</b> Grafik Pekerjaan Responden .....                                                        | 40 |
| <b>Gambar 3.17</b> Grafik Wawasan Responden Terhadap Desain Kemasan .....                                  | 41 |
| <b>Gambar 3.18</b> Grafik Minat Responden Terhadap Kemasan Alat Kalibrasi .....                            | 42 |
| <b>Gambar 3.19</b> Grafik Ketertarikan Responden Terhadap Warna Kemasan .....                              | 42 |
| <b>Gambar 3.20</b> Grafik Ketertarikan Responden Terhadap Tampilan Kemasan.....                            | 43 |
| <b>Gambar 3.21</b> Grafik Responden Terhadap Pengaruh Kemasan Kepada Minat<br>Pembeli .....                | 44 |
| <b>Gambar 4.1</b> Geometris Segitiga .....                                                                 | 51 |
| <b>Gambar 4.2</b> Font Bauhaus 93.....                                                                     | 51 |
| <b>Gambar 4.3</b> Font Tw Cen MT .....                                                                     | 51 |
| <b>Gambar 4.4</b> Font Nouvelle Vague Black .....                                                          | 52 |
| <b>Gambar 4.5</b> Warna Dasar Kemasan .....                                                                | 52 |
| <b>Gambar 4.6</b> Warna Hologram Kemasan .....                                                             | 53 |
| <b>Gambar 4.7</b> Sketsa Kemasan Primer .....                                                              | 53 |

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar 4.8</b> Sketsa Visual .....                                               | 53 |
| <b>Gambar 4.9</b> Desain dan Struktur Luar Kemasan Primer .....                     | 58 |
| <b>Gambar 4.10</b> Desain dan Struktur Isi Kemasan Primer .....                     | 58 |
| <b>Gambar 4.11</b> <i>Layout</i> Desain Kemasan Primer .....                        | 59 |
| <b>Gambar 4.12</b> Warna Kemasan Tampak Depan dan Bagian Penutup <i>Magnetic</i> .. | 59 |
| <b>Gambar 4.13</b> Warna Desain Kemasan Tampak Kiri dan Tampak Kanan.....           | 59 |
| <b>Gambar 4.14</b> <i>Mockup</i> Kemasan Primer .....                               | 60 |
| <b>Gambar 4.15</b> Desain dan Struktur Luar Kemasan Sekunder.....                   | 61 |
| <b>Gambar 4.16</b> <i>Layout</i> Desain Kemasan Sekunder .....                      | 61 |
| <b>Gambar 4.17</b> Warna Kemasan Tampak Kiri dan Depan.....                         | 62 |
| <b>Gambar 4.18</b> <i>Mockup</i> Kemasan Sekunder .....                             | 62 |
| <b>Gambar 4.19</b> Warna Instagram <i>Profile</i> dan <i>Story</i> .....            | 63 |
| <b>Gambar 4.20</b> <i>Mockup Feed</i> Instagram .....                               | 64 |
| <b>Gambar 4.21</b> Warna <i>X-Banner</i> Tampak Depan .....                         | 65 |
| <b>Gambar 4.22</b> <i>Mockup X-Banner</i> Tampak Depan dan Belakang .....           | 66 |
| <b>Gambar 4.23</b> Warna <i>User Manual</i> .....                                   | 67 |
| <b>Gambar 4.24</b> Warna Kartu Garansi Tampak Depan dan Belakang.....               | 68 |
| <b>Gambar 4.25</b> <i>Mockup</i> Kartu Garansi Tampak Depan dan Belakang .....      | 68 |
| <b>Gambar 4.26</b> <i>Mockup User Manual</i> dan Kartu Garansi.....                 | 69 |
| <b>Gambar 4.27</b> Warna Gantungan Kunci .....                                      | 70 |
| <b>Gambar 4.28</b> <i>Mockup</i> Gantungan Kunci 1 .....                            | 70 |
| <b>Gambar 4.29</b> <i>Mockup</i> Gantungan Kunci 2 .....                            | 71 |
| <b>Gambar 4.30</b> Warna Stiker 1, 2, dan 3 .....                                   | 71 |
| <b>Gambar 4.31</b> <i>Mockup</i> Stiker 1.....                                      | 72 |
| <b>Gambar 4.32</b> <i>Mockup</i> Stiker 2.....                                      | 72 |
| <b>Gambar 4.33</b> <i>Mockup</i> Stiker 3.....                                      | 72 |