

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa kita panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nyalah laporan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Media untuk Edukasi Mengenai Dampak Pencemaran Sampah Plastik di Laut” dapat terselesaikan dengan baik. Selama penulisan laporan ini penulis mengalami banyak sekali hambatan, namun berkat bantuan, dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya laporan ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.So., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
3. Bapak Drs. Asep Kadarisman, M. Sn selaku dosen pembimbing I dan Bapak Ricky Azharyandi Siswanto,. S.Ds, M.Des. selaku dosen pembimbing II yang senantiasa membimbing, memberikan masukan serta dukungan selama proses penyusunan Tugas Akhir.
4. Bapak Paku Kusuma, M.Sn selaku penguji I dan Bapak Novian Denny Nugraha, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji II yang telah memberikan kritik dan saran sehingga Tugas Akhir dapat menjadi lebih baik.
5. Ibu Fariha Eridani Naufalina, S.Ds, M.Ds selaku dosen wali sekaligus koordinator Tugas Akhir peminatan Desain Grafis yang telah memberikan dukungan serta berbagai informasi terkait pelaksanaan Tugas Akhir.
6. Tonis Afrianto selaku *Zero Waste Cities Campaigner* di Ecoton yang telah bersedia menjadi narasumber mengenai pencemaran mikroplastik.
7. Janis Argeswara selaku Peneliti Mikroplastik di Marine Mega Fauna yang telah bersedia menjadi narasumber terkait pencemaran mikroplastik.
8. Alvin Resqy selaku desainer *motion graphic* yang telah bersedia menjadi narasumber mengenai perancangan *motion graphic*.

Saya sadari bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan, serta jauh dari kata sempurna. Maka

dari itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti selanjutnya.

Bandung, 16 Juni 2022

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Shifaut Tazkiyah Rahmania', with a stylized flourish at the end.

Shifaut Tazkiyah Rahmania