

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
ABSTRAK .....	v
ABSTRACT .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Kegunaan Penelitian .....	9
1.4.1 Manfaat Akademisi .....	9
1.5 Tahapan Penelitian .....	10
1.6 Waktu Dan Lokasi Penelitian.....	12
1.6.1 Waktu Penelitian .....	12
1.6.2 Lokasi Penelitian .....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	13
2.1 Penelitian Terdahulu .....	13
2.2 Tinjauan Pustaka Penelitian .....	19
2.2.1 Teori Interaksi Simbolik .....	19
2.2.2 Pikiran ( <i>Mind</i> ).....	21
2.2.3 Diri ( <i>Self</i> ) .....	21
2.2.4 Masyarakat ( <i>Society</i> ) .....	22
2.2.5 Konsep diri.....	23
2.3 Faktor-Faktor Yang Menjadi Pengaruh Konsep Diri .....	25
2.3.1 Faktor Pembentuk Konsep Diri.....	27
2.3.2 Tato terhadap Wanita. ....	29
2.3.3 Klasifikasi Konsep Diri .....	29
2.3.3 Aspek dalam Konsep Diri.....	31
2.4 Pengertian Tato.....	32
2.5 Kerangka Pemikiran .....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	34
3.1 Paradigma Penelitian .....	34
3.2 Metode Penelitian .....	35
3.3 Subjek Penelitian .....	36
3.3.1 Subjek Penelitian.....	36
3.3.2 Objek Penelitian.....	36
3.4 Lokasi Penelitian .....	36
3.5 Unit Analisis Penelitian .....	37
3.6 Informan Penelitian .....	37

3.5.1	Kriteria Informan .....	38
3.7	Teknik pengumpulan data .....	39
3.6.1	Metode Wawancara .....	40
3.6.2	Metode Observasi .....	41
3.6.3	Metode Dokumentasi .....	41
3.6.4	Studi Pustaka .....	42
3.8	Teknik Analisis Data .....	42
3.9	Uji Keabsahan data .....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....		45
4.1	Karakteristik Informan .....	45
4.1.1	Profil Informan .....	46
4.2	Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	51
4.3	Pembahasan .....	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....		59
5.1	Kesimpulan .....	59
5.2	Saran .....	59
5.2.1	Saran Akademisi .....	59
5.2.2	Saran Praktis .....	59
DAFTAR PUSTAKA .....		61
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....		64