

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT penulis panjatkan atas kehendak-Nya, berkat nikmat, rahmat, taufik, dan hidayah-Nya penulis bisa menyelesaikan laporan perancangan tugas akhir yang berjudul **“Editing dalam Film Pendek “Undone” Mengenai *Multitasking* di Masa Pandemi Covid 19 Pada Mahasiswa di Kota Bandung”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program sarjana (S1) jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Dengan ini, penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini tidak mungkin terselesaikan tanpa ada bantuan, bimbingan, doa, nasehat, dan *support* dari berbagai pihak yang terlibat. Dengan ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Teddy Hendiawan S.Ds., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah membimbing dan memberi saran ke penulis dan kelompok penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ardy Aprilian Anwar S.Pd., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan ilmu, wawasan, *support*, serta saran dan dukungan kepada penulis dan kelompok penulis.
3. Arpin Wasap dan Wilidiha selaku orang tua penulis yang telah memberikan semangat, nasehat, doa, dan dukungan yang sangat hebat kepada penulis sehingga tugas akhir ini bisa selesai dengan tepat waktu.
4. Ghina Azka, Andi Audita R., dan Alfin Earning F. selaku anggota kelompok penulis atas kerja kerasnya yang telah berjuang bersama demi tugas akhir ini selesai.
5. Cretivox dan Condfé selaku pendukung dan telah memberikan izin kepada saya untuk menggunakan komputernya untuk mengedit film ini.
6. Teman-teman penulis yang telah membantu dan memberikan saran ke kelompok penulis dalam tahap produksi film pendek ini sehingga film pendek kelompok penulis dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan, dan jauh dari kata sempurna. Penulis sangat menerima kritik dan saran demi kebaikan penulis dan laporan tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini dapat berguna bagi semua orang dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Terima kasih banyak.

Bandung, 21 Juni 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end, positioned above the printed name.

Tri Wulandari