

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	10
1.3 Rumusan Masalah	10
1.4 Tujuan Penelitian.....	10
1.5 Kegunaan Penelitian.....	11
1.5.1 Kegunaan Teoritis	11
1.5.2 Kegunaan Praktis	11
1.6 Waktu dan Periode Penelitian	11
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	12
2.1 Rangkuman Teori	12
2.1.1 Komunikasi	12
2.1.2 Komunikasi Pemasaran.....	12
2.1.3 Strategi Komunikasi Pemasaran	13
2.1.4 Tujuan Komunikasi Pemasaran.....	14
2.1.5 Strategi Komunikasi Pemasaran yang Efektif.....	15
2.1.6 Brand/Merek	17
2.1.7 Faktor Pembentuk Brand Image.....	18
2.2 Penelitian Terdahulu.....	20
2.3 Kerangka Pemikiran	29
BAB 3 METODE PENELITIAN.....	24
3.1 Paradigma Penelitian	24
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	25
3.2.1 Subjek Penelitian.....	25

3.2.2	Objek Penelitian	25
3.3	Lokasi Penelitian	25
3.4	Unit Analisis Penelitian.....	25
3.5	Informan Penelitian	26
3.6	Pengumpulan Data Penelitian	24
3.6.1	Wawancara.....	24
3.6.2	Observasi.....	24
3.6.3	Dokumentasi	24
3.6.4	Sudi Litelatur.....	25
3.7	Teknik Analisis Data	25
3.8	Teknik Keabsahan Data.....	27
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		93
4.1	Karakteristik Informan	93
4.1.1	Informan Kunci	93
4.1.2	Informan Ahli.....	95
4.1.3	Informan Pendukung.....	95
4.2	Hasil Penelitian.....	96
4.2.1	Strategi Pesan.....	96
4.2.2	Strategi Media	93
4.2.3	Brand Image	93
4.3	Pembahasan	93
4.3.1	Strategi Pesan	94
4.3.2	Strategi Media	100
4.3.3	Brand Image	102
BAB 5 PENUTUP		105
5.1	Kesimpulan.....	105
5.2	Saran	105
5.2.1	Saran Akademis	105
5.2.2	Saran Praktis	105
DAFTAR PUSTAKA		107
LAMPIRAN		110