

KATA PENGANTAR

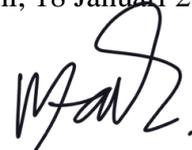
Puji dan Syukur perancang panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat, karunia serta hidayah-Nya yang telah diberikan sehingga perancang dapat menyelesaikan tugas akhir perancangan film fiksi mengenai “Penyutradaraan Film “Asmaraloka” sebagai Media Komunikasi Taman Bunga Nusantara” ini dengan baik. Tidak lupa shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW.

Selama pelaksanaan serta penyusunan pengantar tugas akhir ini, perancang telah banyak mendapatkan bimbingan, saran dan motivasi yang besar. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah S.W.T atas ridho nya telah memperlancar perancang untuk merancang Pengantar Tugas Akhir ini
2. Kedua orang tua perancang, yang senantiasa mendukung dalam hal materi maupun bathin dan menciptakan suasana nyaman disaat perancangan Tugas Akhir ini.
3. Pak Anggar Erdhina Adi Adi, S.Sn., M.Ds selaku pembimbing yang selalu menyempatkan waktunya untuk bimbingan dan dukungan lainnya untuk kelancaran perancangan karya tugas akhir ini.
4. Pak Wibisono Tegar Guna Putra, M.A selaku dosen pembimbing dan juga dosen pengampu mata kuliah seminar yang membantu, memberi semangat, memberikan solusi terhadap penulisan Pengantar Tugas Akhir ini.
5. Pak Ardy Aprilian Anwar, S.Pd., M.Sn sebagai dosen wali perancang, yang selalu ada saat perancang membutuhkan informasi, memberikan banyak nasihat kepada perancang saat kesulitan memutuskan sesuatu.
6. Pak Dr. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn selaku dosen pengampu mata kuliah Studio Pra TA, membantu, memberi semangat, memberikan solusi terhadap penulisan Pengantar Tugas Akhir ini.
7. Taman Bunga Nusantara yang memberikan akses untuk pengambilan gambar film fiksi “Asmaraloka”
8. Muhammad Agniya Rabbani selaku kaka kandung, yang mendukung perancang dalam penulisan dan menghibur dalam masa perancangan ini.
9. Teman kelompok TA (Arin, Eca dan Indah), yang selalu bersama-sama mengerjakan dan mengingatkan untuk kelancaran Pengantar TA ini.

10. Ci Audy yang selalu meluangkan waktu untuk kami untuk asistensi, memberikan ide-ide menarik, dan berbagi pengalaman terhadap penulisan Pengantar Tugas Akhir ini.
11. Teman-teman *crew* Fourward Prod, yang senantiasa membantu dan memberikan *support* untuk kelancaran produksi, mau suka maupun duka.
12. Laporan kak Hanif Tufail dan kak Achmad Naufal Farras telah menjadi referensi perancang dalam mengerjakan Pengantar Karya Tugas Akhir ini.
13. Kerabat dan audiens yang membantu perancang dalam pengisian kuesioner.

Cimahi, 18 Januari 2022



Alya Nurillah Almada

NIM: 160118247