

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.4.1 Apa ( <i>What</i> ).....	4
1.4.2 Siapa ( <i>Who</i> ).....	4
1.4.3 Kenapa ( <i>Why</i> ).....	4
1.4.4 Kapan ( <i>When</i> ) .....	4
1.4.5 Dimana ( <i>Where</i> ).....	5
1.4.6 Bagaimana ( <i>How</i> ) .....	5
1.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	5
1.5.1 Tujuan Perancangan .....	5
1.5.2 Manfaat Perancangan .....	5
1.6 Metode Perancangan .....	6
1.6.1 Teknik Pengumpulan Data .....	6
1.6.2 Teknik Analisis .....	7
1.6.3 Teknik Perancangan .....	8
1.7 Kerangka Perancangan.....	9
1.8 Pembabakan .....	10
<b>BAB II LANDASAN PEMIKIRAN.....</b>	<b>11</b>
2.1 Pariwisata di Pasca Pandemic Covid-19.....	11
2.1.1 Karakteristik Wisatawan .....	11
2.1.2 Ekonomi Kreatif di Sektor Pariwisata .....	12
2.2 Pengertian Film.....	13
2.2.1 Film Pendek .....	13
2.2.2 Genre.....	13

2.3 Film sebagai Media Komunikasi.....	13
2.4 Analisis Tematik .....	14
2.4.1 Memahami Data.....	15
2.4.2 Menyusun Kode.....	15
2.4.3 Mencari Tema .....	15
2.5 Penyutradaraan Film Fiksi .....	16
2.5.1 Pra Produksi.....	16
2.5.2 Produksi .....	17
2.5.3 Pasca Produksi .....	17
<b>BAB III DATA &amp; ANALISIS .....</b>	<b>17</b>
3.1 Data dan Analisis Objek.....	17
3.1.1 Data Objek .....	17
3.1.2 Analisis Data Objek .....	24
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	27
3.2.1 Data Khalayak Sasar .....	27
3.2.2 Analisis Khalayak Sasar .....	34
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis .....	35
3.3.1 Data Karya Sejenis.....	35
3.3.2 Analisis Karya Sejenis .....	37
3.4. Hasil Analisis dan Kata Kunci .....	51
3.4.1 Hasil Analisis .....	51
3.4.2 Tema besar .....	52
3.4.3 Kata Kunci .....	52
<b>BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>53</b>
4.1 Konsep Perancangan .....	53
4.1.1 Konsep Karya.....	53
4.1.2 Premis .....	54
4.1.3 Konsep Visual .....	54
4.2 Perancangan Karya .....	56
4.2.1 Pra Produksi.....	56
4.2.2 Produksi .....	64
4.2.3 Pasca Produksi .....	66
4.3 Hasil Perancangan.....	73
4.3.1 Sinopsis.....	73
4.3.2 Poster Film .....	74
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>75</b>
5.1 Kesimpulan .....	75

5.2 Saran .....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>50</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>vi</b>