

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	15
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Tujuan Perancangan	3
1.4. Sasaran Perancangan	3
1.5. Batasan Perancangan	4
1.6. Manfaat Perancangan	4
1.7. Metode perancangan	4
1.8. Kerangka Berpikir	6
1.9. Sistematika Pembahasan	7
BAB II KALIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	8
2.1. Tinjauan Museum	8
2.2. Klasifikasi Proyek	13
2.3. Standarisasi Kebutuhan Museum	13
2.4. Tinjauan Diorama	23
2.5. Tren Generasi Millennial Terhadap Pengunjung Museum	23
2.6. Pendekatan Desain	26
2.7. Studi Preseden	34
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DAN ANALISIS DATA	43

3.1	Analisis Studi Banding Museum Balai Kirti.....	43
3.2	Analisis Museum Presidential Archive of Korea.....	49
3.3	Analisis Museum Soeharto Yogyakarta.....	54
3.4	Tabel Komparasi	57
3.5	Deskripsi Proyek	62
3.6	Analisis Data	64
3.7	Analisis Objek Perancangan Museum Diorama Kepresidenan Soekarno	70
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		82
4.1	Tema Perancangan	82
4.2	Konsep Perancangan	83
4.3	Konsep Organisasi Ruang dan Layout.....	83
4.4	Konsep Bentuk	85
4.5	Konsep Warna	86
4.6	Konsep Material	88
4.7	Konsep Pencahayaan.....	92
4.8	Konsep Penghawaan	92
4.9	Konsep Akustik	93
4.10	Konsep Furnitur.....	95
4.11	Konsep Keamanan.....	96
BAB V KESIMPULAN.....		99
5.1	Aplikasi Konsep	99
5.2	Kontribusi Perancangan	99
5.3	Saran.....	100
LAMPIRAN.....		101
Hasil Kuoisioner		101
Tabel Kebutuhan Ruang		106
DAFTAR PUSTAKA		136