

KATA PENGANTAR

Puji syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan limpahan rahmatnya hingga senantiasa penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi yang memiliki judul “REPRESENTASI NASIONALISME DALAM FILM MERAWAT INGATAN” dengan lancar. Tujuan dilakukannya penelitian ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada pendidikan S1 Program Studi Ilmu Komunikasi konsentrasi *Broadcasting*, di fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada kedua orang tua yang senantiasa mendoakan putrinya untuk diberikan kelancaran serta dukungan secara material maupun secara moril selama penyusunan skripsi ini hingga selesai. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih banyak kepada semua pihak yang turut terlibat untuk penyusunan skripsi ini:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat-Nya kepada penulis sehingga penelitian skripsi ini dapat berjalan lancar,
2. Keluarga besar Bapak Adim Herdian, yang telah memberikan dukungan penuh dan memberikan motivasi hingga skripsi ini selesai,
3. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya., S.Si., M.Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom,
4. Ibu Agus Aprianti, S.I.Kom., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing dan wali dosen, yang bersedia memberi dukungan kepada mahasiswa serta selalu meluangkan waktu, memberikan nasihat, arahan, ilmu, dan motivasi kepada penulis hingga penelitian ini selesai,
5. Erdian Dwi, Redana Kalara, Sandyawan yang telah menjadi teman yang selalu memberikan dukungan dan motivasi bersama-sama untuk menyelesaikan skripsi ini,
6. Rifa Navrillia, Atma Dian, yang sudah memberikan dukungan dan juga motivasi untuk bisa menyelesaikan skripsi.

Semoga semua kebaikan yang telah dilakukan oleh pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini dilimpahkan rahmat dan karunia oleh Tuhan Yang Maha

Esa. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kekurangan didalamnya, baik dalam teknik penulisan, persepsi ilmiah maupun struktur bahasa karena kesempurnaan hanya milik Tuhan Yang Maha Esa. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar kedepannya bisa menjadi lebih baik lagi. Penulis juga mengharapkan skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sendiri, pembaca, dan mahasiswa/I Prodi Ilmu Komunikasi.

Bandung, 27 Februari
2022

Yoga Pramudithya Putra