

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Diagram Sirkulasi Pengunjung Galeri	23
Gambar 2. 2 Alur Sikulasi Pengunjung Galeri Dan Layout Denah Area Pamer.....	23
Gambar 2. 3 Sistem kawat dan rel serta gantungan untuk display dua dimensi yang digantung	24
Gambar 2. 4 Pencahayaan Terhadap Karya.....	26
Gambar 2. 5 Jarak Pandang Manusia	30
Gambar 2. 6 Jarak Pandang Lukisan	31
Gambar 2. 7 Kemampuan Gerak Anatomi Manusia Tga-409	31
Gambar 2. 8 Standar Tinggi dan Jarak Pandang Peletakan Koleksi.....	31
Gambar 2. 9 Gerak Anatomi.....	32
Gambar 2. 10 Pencahayaan Alami	33
Gambar 2. 11 Pencahayaan Buatan	33
Gambar 3. 1 Interior ruang pameran Museum MACAN	36
Gambar 3. 2 Gambar Instalasi Infinity Room di Museum MACAN	37
Gambar 3. 3 Area Tunggu Museum MACAN	37
Gambar 3. 4 Interior Museum MACAN (Taman Patung).....	38
Gambar 3. 5 Interior Museum MACAN (Pameran Utama)	38
Gambar 3. 6 Interior Museum MACAN (Ruang Audio Visual)	39
Gambar 3. 7 Gift Shop Museum MACAN.....	39
Gambar 3. 8 Fasad Galeri Selasar Sunaryo	40
Gambar 3. 9 Ruang A SASS	42
Gambar 3. 10 Ruang B SASS.....	43
Gambar 3. 11 Ruang Sayap SASS.....	43
Gambar 3. 12 Ruang Terbuka Amphitheater.....	44

Gambar 3. 13 Bale Handap.....	44
Gambar 3. 14 Bale Tonggoh.....	45
Gambar 3. 15 Ruang Terbuka Kopi Selasar	45
Gambar 3. 16 Cinderamata Selasar	46
Gambar 3. 17 Pustaka Selasar	47
Gambar 3. 18 Rumah Bambu	47
Gambar 3. 19 Ruang Terbuka Taman Batu	48
Gambar 3. 20 Logo dan Fasad Galeri Art 1 new Museum.....	55
Gambar 3. 21 Fasad Galeri Mon Décor (former Art 1 new Museum)	56
Gambar 3. 22 Peta Lokasi Art 1 New Museum.....	57
Gambar 3. 23 Batas Timur Art 1 New Museum (Media Cargo).....	57
Gambar 3. 24 Batas Timur Art 1 New Museum (Jalan Rajawali Selatan).....	58
Gambar 3. 25 Batas Barat Art 1 New Museum (PT. Duta Graha Miller)	58
Gambar 3. 26 Kondisi lingkungan sekitar bagian barat Art:1 New Museum	60
Gambar 3. 27 Kondisi lingkungan sekitar bagian timur Art:1 New Museum.....	61
Gambar 3. 28 Arah Matahari ke Lokasi Art 1 New Museum	61
Gambar 3. 29 Bagian depan Art:1 New Museum	62
Gambar 3. 30 Ruang pameran permanen yang dirancang berkesan netral dan konvensional.	63
Gambar 3. 31 Ruang art space berbentuk oval untuk karya-karya baru yang cenderung besar dan ekspresif.....	64
Gambar 3. 32 Fasad Galeri Art 1 new Museum	67
Gambar 3. 33 Area dropoff dan Parkir	67
Gambar 3. 34 Area Artshop & Framing	68
Gambar 3. 35 Area Main Lobby (Artspace G1).....	68
Gambar 3. 36 Area Artspace G2	69
Gambar 3. 37 Area Artspace G3	69

Gambar 3. 38 Bubble Diagram Hubungan Antar Ruang.....	167
Gambar 3. 39 Diagram Matrix Hubungan Antar Ruang	167
Gambar 3. 40 Zoning dan Blocking Lt. 1	168
Gambar 3. 41 Zoning dan Blocking Lt. 2.....	168
Gambar 3. 42 Zoning dan Blocking Lt. 3.....	169
Gambar 3. 43 Zoning dan Blocking Lt. 4.....	169
Gambar 4. 1 Contoh suasana yang diharapkan.....	171
Gambar 4. 2 Organisasi Directed & Grid	172
Gambar 4. 3 Contoh konsep visual bentuk.....	173
Gambar 4. 4 Penerapan Konsep pada ruang A/V	175
Gambar 4. 5 Pengaplikasian LCD Monitor pada display berbasis teknologi.....	176
Gambar 5. 1 Sebelum(kiri) dan sesudah redesain(kanan) pada ruangan pameran lantai G1, lobby dan ticketing	179