ABSTRAK

PENGAPLIKASIAN MOTIF DENGAN INSPIRASI LUKISAN WAYANG KAMASAN PADA PERANCANGAN SUVENIR PRODUK FESYEN

Oleh

WAYAN SEKAR PRADNYADARI
NIM : 1605174115
(Program Studi Kriya)

Lukisan wayang Kamasan merupakan kerajinan seni lukis tertua yang berasal dari Desa Kamasan, Kabupaten Klungkung. Lukisan wayang Kamasan banyak mengambil tema cerita Ramayana, Mahabharata, Ni Diah Tantri, dan Pan Brayut yang memiliki banyak pelajaran hidup. Pada awal kemuculannya, lukisan wayang Kamasan banyak digunakan sebagai simbol untuk sarana upacara keagamaan dan hiasan pura. Berkembangnya zaman dan pariwisata juga memberikan pengaruh terhadap lukisan wayang Kamasan yang mulai diadaptasi menjadi produk suvenir. Tedapat beberapa variasi produk suvenir lukisan wayang Kamasan yang dikembangkan kedalam produk fesyen, namun produk yang ditawarkan masih berupa produk aksesoris. Penggunaan teknik masih terbatas pada teknik anyaman dengan menggabungkan teknik lukis pada aplikasinya. Secara keseluruhan, susunan komposisi dan warna pada produk suvenir masih terpaku pada lukisan wayang Kamasan sebagai acuan. Sehingga penulis melihat adanya peluang untuk mengembangkan suvenir lukisan wayang Kamasan kedalam produk fesyen dengan mengaplikasikan teknik, material, dan warna yang berbeda. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk memberikan variasi yang berbeda dalam suvenir lukisan wayang Kamasan dengan mengembangkan komposisi, warna dan teknik. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode pengumpulan data, meliputi studi literatur berdasarkan jurnal ilmiah dan tugas akhir, kuisioner, wawancara dan observasi, serta eksplorasi. Hasil akhir dari penelitian ini merupakan rancangan suvenir produk fesyen berupa dress, outer, dan tote bag dengan pengaplikasian lukisan wayang Kamasan sebagai motif yang diharapkan dapat mengenalkan dan memberikan wawasan mengenai lukisan wayang Kamasan.

Kata kunci: Lukisan Wayang Kamasan, Suvenir, Produk Fesyen.