ABSTRAK

Skripsi dengan judul Analisis Makna yang Terdapat Pada Video Klip “Rumpang” Karya Nadin Amizah. Dari judul yang saya ambil dari penelitian ini yaitu bertujuan untuk menganalisis terkait makna dan pesan yang terdapat pada video klip Rumpang karya Nadin Amizah. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan tekhnik semiotika Ferdinand De Saussure dimana penulis melakukan analisis tanda, penanda, dan pesan apa yang terkandung pada video klip Rumpang karya Nadin Amizah. Dengan dilakukannya analisis data melalui teknik semiotika Ferdinand De Saussure dapat mengambil kesimpulan dari gambar dalam video klip Rumpang. Kata “rumpang” mengindikasikan bahwa adanya ketidaklengkapan, dan makna yang bisa disimpulkan dari lagu ini yaitu tentang sebuah kehilangan.

Kata Kunci : Makna, Tanda, Kehilangan, Ketidaklengkapan.