

“Analisis *Mise en Scene* (Studi Kasus: Episode 6 *Season 2 series chilling adventure of sabrina*)” merupakan penelitian yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana penataan *mise en scene* dalam episode tersebut dan apa makna visual yang ingin disampaikan melalui penataan *mise en scene* dalam episode tersebut. Penelitian ini merupakan sebuah penelitian kualitatif dengan penyajian secara deskriptif analitis. Data dikumpulkan dengan cara *purposive sampling* melalui metode observasi dan studi pustaka. Data dianalisis dengan tahapan reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan, dan verifikasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa secara umum, penataan *mise en scene* yang dilakukan untuk episode ini bertujuan untuk memberikan episode ini kesan yang misterius, gelap, dan menyeramkan. Untuk makna visual yang terdapat dalam episode ini, dalam beberapa *scene*, episode ini mencoba untuk membangun ulang hal-hal yang terjadi kepada para penyhir dimasa lampau, dan juga menambahkan unsur-unsur modern tanpa mengubah secara penuh makna dari *scene-scene* tersebut.

Kata kunci: *Mise en Scene*, film, *Chilling Adventure of Sabrina*