

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.1.1 Kerangka Penelitian	5
Tabel 2.4.3.1 Macam – macam motif Moyozashi.....	24
Tabel 2.4.3.2 Macam – macam motif Hitomezashi	26
Tabel 3.1.2.1 Data Sekunder	43
Tabel 3.2.1.1 Eksplorasi Awal Sashiko	49
Tabel 3.2.2.1 Eksplorasi Awal Pola	52
Tabel 3.2.3.1 Analisa Bentuk & Digitalisasi Motif	57
Tabel 3.2.3.2 Eksplorasi Lanjutan Sashiko	62
Tabel 3.2.4.1 Eksplorasi Lanjutan Pola	65
Tabel 3.2.5.1 Analisa Bentuk & Digitalisasi motif.....	73
Tabel 3.2.5.2 Eksplorasi Terpilih Sashiko	76
Tabel 3.2.6.1 Eksplorasi Terpilih: Analisis Matriks	90
Tabel 4.1.1.1 Analisa Brand Pemandang.....	96

DAFTAR SKEMA

Skema 3.2.3.1 Analisa Perancangan	91
Skema 3.2.3.2 Analisa Perancangan	92
Skema 4.1.2.1 FRANGIPANI.....	96
Skema 4.1.2.2 Proses Perancangan	97
Skema 4.2.2.1 Proses Produksi	106