

ABSTRAK

Perancangan Busana *Ready To Wear* Dengan Menggunakan Teknik *Bleaching* Dipadukan Metode *Zero Waste Fashion Design*

Oleh

Najla Acmelia Moestafa
NIM : 1605174109
Program Studi Kriya

Denim merupakan salah satu tren fashion yang populer hingga saat ini. Kepopulerannya dapat dilihat dari banyaknya desainer dan industri *mass product* yang menggunakan bahan ini dalam koleksi busana mereka, diantaranya adalah busana *ready to wear*. Busana *ready to wear* umumnya memiliki desain yang simple sehingga nyaman untuk dikenakan dalam kegiatan sehari – hari. Hal tersebut yang membuat jenis busana ini diminati oleh masyarakat Indonesia. Namun, dengan seiringnya perkembangan zaman desain dan model busana *ready to wear* yang ditawarkan semakin beragam sehingga menimbulkan pola pikir baru masyarakat mengenai busana sekali pakai dan mengakibatkan banyaknya limbah denim yang terbuang dan apabila limbah tersebut dibiarkan secara terus menerus dapat menimbulkan potensi pencemaran lingkungan. Tujuan dari adanya penelitian ini adalah melakukan pengolahan motif *bleaching* pada kain denim dipadukan dengan metode *zero waste design* agar menghasilkan motif yang lebih variatif serta untuk mengoptimalkan kain denim yang dihasilkan. Proses pengumpulan data dilakukan dengan cara penelitian kualitatif berupa studi literatur, observasi dan eksperimen untuk menghasilkan busana denim yang ramah lingkungan.

Kata Kunci : *Ready to wear*, *bleaching* dan *zero waste design*.