

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan agar pengaruh sebuah media dapat merubah sudut pandang masyarakat terhadap bahayanya Covid-19, dengan melihat meningkat nya angka yang terdampak Covid-19 membuat masyarakat menjadi terkena imbas dari segi ekonomi, budaya, dan lainnya dan Penulis melihat adanya peluang dalam membuat media edukasi bagi masyarakat akan bahaya nya Covid-19 dan selalu memakai protokol kesehatan baik dan benar, Penulis membuat rancangan yang akan dikembangkan sebagai media edukasi masyarakat dalam memahami pandemi Covid-19 melalui perspektif budaya kognitif yang sedang berlangsung pada masa sekarang, salah satu nya media film dan akan dipublikasikan di media sosial seperti instagram, youtube atau platform media lainnya. Metode penelitian yang digunakan melalui pendekatan kualitatif dengan mendapatkan data dari sumber-sumber terpercaya sehingga hasil yang didapatkan tepat untuk rancangan film pendek. Penulis sebagai *director of photography* membuat sebuah film dapat dimengerti oleh penonton dengan mudah, dengan rancangan melalui mise en scene, semiotika visual, jenis-jenis shot, komposisi kamera, dan pergerakan kamera pada setiap shot mampu mendeskripsikan maksud dan pesan dari film yang ditonton secara cepat dan tepat.

Kata kunci: Pandemi, Covid-19, Domino, Film Fiksi, dan *Director of Photography*.