

ABSTRAK

PENGOLAHAN MATERIAL KAIN *TULLE* MENGGUNAKAN TEKNIK *CROCHET* UNTUK PRODUK FESYEN

Oleh

AGNES MERSANDA

NIM : 1605170132

(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Kain *tulle* adalah salah satu jenis kain dengan ciri seperti jaring dengan permukaan berlubang-lubang sehingga menjadi kain transparan. Adapun yang menjadi latar belakang permasalahan yang dibahas dalam tugas akhir ini adalah bagaimana cara mengolah kain *tulle* sebagai produk fesyen dengan menggunakan teknik *crochet* karena belum ada penelitian yang mengolah material kain *tulle* menggunakan teknik *crochet*. Tujuan dari penelitian ini adalah menciptakan benang dari kain *tulle* sebagai alternatif material baru dan menciptakan inovasi lembaran kain yang estetik untuk di aplikasikan pada produk fesyen. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif, dengan mengumpulkan data literatur yaitu mempelajari beberapa sumber tertulis seperti, karya ilmiah, serta portal media online. Kemudian dengan metode observasi yaitu pengumpulan data dengan melakukan observasi *online* terhadap beberapa *brand* dan observasi mengenai jenis-jenis *tulle*. Melakukan eksperimen pada kain *tulle* dengan menggunakan teknik reka benang dan teknik *crochet*. Melakukan wawancara secara *online* mengenai teknik *crochet* dan benang *fancy*. Manfaat dari penelitian ini adalah menciptakan benang dari kain *tulle* sebagai alternatif material baru, memanfaatkan kain *tulle* untuk dibuat menjadi produk fesyen teknik *crochet*, dan menciptakan kain *tulle* untuk inovasi lembaran kain yang estetik yang baru. Maka dari itu peneliti berhasil untuk menciptakan benang dari kain *tulle* sebagai alternatif material baru dan menciptakan inovasi lembaran kain yang estetik untuk diaplikasikan pada produk fesyen.

Kata Kunci : *Tulle*, Reka Benang, *Crochet*, Produk Fesyen