

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR

DAFTAR TABEL

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang.....	1
1.2	Identifikasi Masalah	2
1.3	Rumusan Masalah	4
1.4	Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.5	Manfaat Perancangan	4
1.6	Batasan Perancangan	5
1.7	Metode Perencanaan dan Perancangan.....	6
1.8	Sistematika Penyusunan Laporan.....	8
1.9	Kerangka Berpikir	10

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Tinjauan Hotel.....	11
2.1.1	Defenisi Hotel.....	11
2.1.2	Klasifikasi Hotel.....	11
2.1.2.1	Hotel Berdasarkan Lokasi	13
2.1.2.2	Hotel Berdasarkan <i>Plan</i>	13
2.1.2.3	Hotel Berdasarkan Ukuran	14
2.1.2.4	Hotel Berdasarkan Area	14
2.1.2.5	Hotel Berdasarkan Maksud Kunjungan.....	15
2.1.2.6	Hotel Berdasarkan Lama Tamu Menginap.....	16
2.1.2.7	Hotel Berdasarkan Aspek Bentuk Bangunan	16
2.1.1.8	Hotel Berdasarkan Kelas	17
2.1.3	Standar Ruang Hotel Berbintang Tiga	18
2.1.4	Tugas dan Fungsi Hotel.....	23
2.1.5	Struktur Organisasi Hotel	24
2.2	Tinjauan Syariah	25
2.2.1	Defenisi Syariah	25

2.3 Hotel Syariah.....	25
2.3.1 Dasar Hukum Hotel Syariah.....	26
2.3.2 Klasifikasi Hotel Syariah.....	28
2.3.3 Kelebihan Hotel Syariah.....	28
2.3.4 Standard Hotel Syariah Dewan Syariah Nasional Majelis Ulama Indonesia (DSN-MUI) Hotel Syariah Hilal 1	29
2.3.5 Standard Hotel Syariah Dewan Syariah Nasional Majelis Ulama Indonesia (DSN-MUI) Hotel Syariah Hilal 2	29
2.4 Studi Kasus Berdasarkan Preseden	29
2.4.1 Hotel Ruby Bandung.....	30
2.4.2 Hotel Naripan Bandung.....	33
2.4.3 Hotel Cinnamon Bandung.....	38
2.4.4 Hotel Grand Serela Yogyakarta.....	41
2.4.5 Tabel Komparasi.....	45
2.5 Deskripsi Proyek	47
2.5.1 Visi	48
2.5.2 Misi	48
2.5.3 <i>Site Plan</i>	49
2.5.4 Analisis Hasil Survey Lapangan.....	49
2.5.5 Organisasi Ruang / Tata Letak.....	50
2.5.6 Dokumentasi	54

BAB III KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR

3.1 Konsep Perancangan	59
3.1.1 Tema Umum	59
3.1.2 Capaian Suasana	59
3.1.3 Penerapan Suasana	60
3.2 Organisasi Ruang	61
3.2.1 Alur Aktifitas	61
3.2.2 Hubungan Ruang.....	63
3.2.3 <i>Zoning</i> Ruang dan <i>Blocking</i> Ruang.....	64
3.2.4 Aktifitas Staf Hotel	68
3.2.5 Kebutuhan Ruang.....	70
3.2.6 Besaran Ruang	74

3.3	Konsep Visual	86
3.3.1	Konsep Bentuk	86
3.3.2	Konsep Material	89
3.3.3	Konsep Warna	90
3.4	Persyaratan Umum Ruang	91
3.4.1	Pencahayaan	91
3.4.2	Penghawaan	92
3.4.3	Pengkondisian Suara	92
3.4.4	Keamanan	92

BAB IV KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS

4.1	Pemilihan Denah Khusus	93
4.1.1	Area Lobi	93
4.1.1.1	Konsep Tata Ruang	94
4.1.1.2	Persyaratan Teknis Ruang	94
4.1.1.2.1	Sistem Penghawaan	94
4.1.1.2.2	Sistem Pencahayaan	95
4.1.1.2.3	Sistem Keamanan	96
4.1.1.2.4	Sistem Suara	96
4.1.1.3	Penyelesaian Elemen Interior	97
4.1.1.3.1	Penyelesaian Lantai	97
4.1.1.3.2	Penyelesaian Dinding	97
4.1.1.3.3	Penyelesaian Ceiling	98
4.1.1.3.4	Penyelesaian Perabot	99
4.1.2	Area Restoran	100
4.1.2.1	Konsep Tata Ruang	100

4.1.2.2 Persyaratan Teknis Ruang.....	102
4.1.2.2.1 Sistem Penghawaan.....	102
4.1.2.2.2 Sistem Pencahayaan.....	102
4.1.2.2.3 Sistem Keamanan.....	103
4.1.2.2.4 Sistem Suara.....	104
4.1.2.3 Penyelesaian Elemen Interior.....	104
4.1.2.3.1 Penyelesaian Lantai.....	104
4.1.2.3.2 Penyelesaian Dinding.....	104
4.1.2.3.3 Penyelesaian Ceiling.....	105
4.1.2.3.4 Penyelesaian Perabot.....	106
4.1.3 Kamar Standar, Deluxe, dan Suite.....	107
4.1.3.1 Konsep Tata Ruang.....	108
4.1.3.2 Persyaratan Teknis Ruang.....	109
4.1.3.2.1 Sistem Penghawaan.....	109
4.1.3.2.2 Sistem Pencahayaan.....	110
4.1.3.2.3 Sistem Keamanan.....	111
4.1.3.2.4 Sistem Suara.....	111
4.1.3.3. Penyelesaian Elemen Interior.....	112
4.1.3.3.1 Penyelesaian Lantai.....	112
4.1.3.3.2 Penyelesaian Dinding.....	112
4.1.3.3.3 Penyelesaian Ceiling.....	114
4.1.3.3.4 Penyelesaian Perabot.....	114

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan.....	115
5.2 Saran.....	116