

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Ilustrasi Squash & Stretch	16
Gambar 2.2 Framing Karakter Pada Staging	16
Gambar 2.3 Follow Trough Ekor Tupai.....	17
Gambar 2.4 Ilustrasi Squash & Stretch	17
Gambar 2.5 Contoh Rule of Third	21
Gambar 2.6 Storyboard Extreme Close Up.....	22
Gambar 2.7 Contoh Pengambilan Low Angle	22
Gambar 2.8 Storyboard Extreme Close Up.....	23
Gambar 2.9 Sketsa Foreshortening	25
Gambar 2.10 Perspective grid atau ground plane	25
Gambar 2.11 Color & Lighting Pada Storyboard	26
Gambar 2.14 Primary Colors Wheel.....	27
Gambar 2.15 Sketsa Thumbnail.....	29
Gambar 2.16 Clean Up Storyboard.....	29
Gambar 2.17 Compositing Sebuah Animatic Storyboard.....	30
Gambar 3.1 Contoh Rumah Suhunan Jolopong.....	37
Gambar 3.2 Sketsa Rumah Suhunan Jolopong	38
Gambar 3.3 Bagian Rumah Adat Suhunan Jolopong.....	39
Gambar 3.4 Sketsa Tatapakan Pada Rumah Jolopong.....	40
Gambar 3.5 Sketsa Palupuh, tiang, dan bilik bambu	41
Gambar 3.6 Gugum, dkk., Dalam ketuk Tilu Perkembangan	43
Gambar 3.7 Kendang Sunda	45
Gambar 3.8 Busana Jaipong.....	46
Gambar 3.9 Foto-foto Penggunaan Kebaya di Ullen Sentalu.....	48
Gambar 3.10 Kebaya panjang & kebaya pendek.....	48
Gambar 3.11 V. Neckline.....	49
Gambar 3.12 Sweetheart dan square neckline	49
Gambar 3.13 Bef kebaya berwarna putih.....	50
Gambar 3.14 Bagian bawah lurus dan bentuk Sondag	50
Gambar 3.15:Gerbang Masuk Anjungan Jawa Barat.....	55

Gambar 3.16 Bagian Luar Museum Anjungan Jawa Barat.....	56
Gambar 3.17 Cuplikan Rumah Baduy	57
Gambar 3.18 Rumah Adat Cikondang	58
Gambar 3.19 Cuplikan Rumah Kampung Naga	59
Gambar 3.20 Proses Latihan Sanggar Nusa Budaya.....	60
Gambar 3.21 Kebaya Sunda Pada Muesum Sribaduga.....	61
Gambar 3.22 Wawancara di kediaman Imas Kusmiaty S.S, MM	87
Gambar 3.23 Wawancara Puspa melalui Google Meet	88
Gambar 3.24 Wawancara Dengan Bapak Rosid Melalui Zoom.....	90
Gambar 3.25 Poster film UP	95
Gambar 3.26 Poster Little Einstein	118
Gambar 3.27 Poster Film CoCo	132
Gambar 4.1 Potongan Naskah Pada Scene 1	149
Gambar 4.2 Hasil Terjemahan Naskah Dalam Bentuk Storyboard	149
Gambar 4.3 Potongan Naskah Scene 4	151
Gambar 4.4 Hasil Terjemahan Naskah Dalam Bentuk Storyboard	151
Gambar 4.5 Thumbnail Scene 1	152
Gambar 4.6 Thumbnail Scene 2.....	153
Gambar 4.7 Thumbnail Scene 2-3	153
Gambar 4.8 Thumbnail Scene 3.....	154
Gambar 4.9 Thumbnail Scene 4.....	154
Gambar 4.10 Thumbnail Scene 5.....	155
Gambar 4.11 Thumbnail Scene 6.....	155
Gambar 4.12 Thumbnail Scene 6-7	156
Gambar 4.13 Thumbnail Scene 7.....	156
Gambar 4.14 Thumbnail Scene 8-9	157
Gambar 4.15 Thumbnail Scene 9.....	157
Gambar 4.16 Thumbnail Scene 10-11	158
Gambar 4.17 Thumbnail Scene 12.....	159
Gambar 4.18 Final Storyboard Scene 1	160
Gambar 4.19 Final Storyboard Scene 1	161
Gambar 4.20 Final Storyboard Scene 2	162
Gambar 4.21 Final Storyboard Scene 2	163
Gambar 4.22 Final Storyboard Scene 3	164

Gambar 4.23 Final Storyboard Scene 4	165
Gambar 4.24 Final Storyboard Scene 5	166
Gambar 4.25 Final Storyboard Scene 6	167
Gambar 4.26 Final Storyboard Scene 6	168
Gambar 4.27 Final Storyboard Scene 6	169
Gambar 4.28 Final Storyboard Scene 7	170
Gambar 4.29 Final Storyboard Scene 7	171
Gambar 4.30 Final Storyboard Scene 8	172
Gambar 4.31 Final Storyboard Scene 9	173
Gambar 4.32 Final Storyboard Scene 9	174
Gambar 4.33 Final Storyboard Scene 10	175
Gambar 4.34 Shot Tambahan 1	176
Gambar 4.35 Shot Tambahan 2	177
Gambar 4.36 Shot Tambahan 3	177
Gambar 4.37 Shot Tambahan 4	178
Gambar 4.38 Shot Tambahan 5	178
Gambar 4.39 Shot Tambahan 6	179
Gambar 4.40 Shot Tambahan 7	179