

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 kerangka penelitian .....	6
Gambar 2.1 Head heights .....	12
Gambar 2.2 Model sheets.....	12
Gambar 2.3 Color models .....	13
Gambar 2.4 Bentuk persegi.....	14
Gambar 2.5 Bentuk segitiga.....	14
Gambar 2.6 Bentuk lingkaran .....	15
Gambar 2.7 Gestur .....	15
Gambar 2.8 Ekspresi bahagia.....	19
Gambar 2.9 Ekspresi Sedih.....	19
Gambar 2.10 Ekspresi terkejut.....	20
Gambar 2.11 Ekspresi takut .....	20
Gambar 2.12 Ekspresi marah .....	21
Gambar 2.13 Ekspresi muak .....	21
Gambar 2.14 Ekspresi tertarik.....	21
Gambar 2.15 Ekspresi kesakitan.....	22
Gambar 2.16 From-scratch modeling .....	23
Gambar 2.17 Primitive modeling.....	23
Gambar 2.18 Box Modeling.....	24
Gambar 2.19 Boolean modeling .....	24
Gambar 2.20 Laser scanning.....	25
Gambar 2.21 Digital sculpting .....	25
Gambar 3.1 Buku Ciung Wanara karya Rini Kurniasih dan U. Syahbudin.....	31
Gambar 3.2 Een jongen die een blauwtje heeft gelopen (A boy who has been blown away).....	44
Gambar 3.3 Een keuken van een Europese woning (A kitchen of a European home) .....	44
Gambar 3.3 wajah tipe A .....	46

Gambar 3.4 wajah tipe B.....	46
Gambar 3.5 wajah tipe C.....	46
Gambar 3.6 wajah tipe D .....	47
Gambar 3.7 Adly Fairuz.....	47
Gambar 3.8 Ricky Harun .....	48
Gambar 3.9 Armand Maulana.....	48
Gambar 3.10 hasil kuesioner.....	51
Gambar 3.11 hasil kuesioner.....	51
Gambar 3.12 hasil kuesioner.....	52
Gambar 3.13 poster film Rise of the Guardian .....	53
Gambar 3.14 poster film Big Hero 6.....	58
Gambar 3.15 poster film Raya and the Last Dragon.....	66
Gambar 4.1 referensi kostum .....	70
Gambar 4.2 sketsa karakter Ciung Wanara.....	72
Gambar 4.3 bentuk tubuh.....	73
Gambar 4.4 sketsa kostum .....	73
Gambar 4.5 kostum dalam bentuk 3D.....	74
Gambar 4.6 kostum dalam bentuk 3D.....	74
Gambar 4.7 sketsa karakter Si Jago .....	75
Gambar 4.1 studi visual wajah .....	76
Gambar 4.2 eksplorasi proporsi .....	77
Gambar 4.3 sketsa akhir karakter Ciung Wanara.....	78
Gambar 4.4 referensi gaya rambut dan ikat kepala.....	78
Gambar 4.5 bentuk badan .....	79
Gambar 4.6 sketsa kostum .....	80
Gambar 4.6 batik cupat manggu .....	80
Gambar 4.7 pola batik cupat manggu .....	81
Gambar 4.8 eksplorasi style .....	81
Gambar 4.8 referensi visual .....	82
Gambar 4.9 sketsa Si Jago .....	82

Gambar 4.19 Tampak depan Ciung Wanara .....	92
Gambar 4.20 Tampak samping Ciung Wanara .....	93
Gambar 4.21 Tampak belakang Ciung Wanara .....	93
Gambar 4.22 Ekspresi Ciung Wanara .....	94
Gambar 4.23 Pose bertarung (1) Ciung Wanara .....	95
Gambar 4.24 Pose bertarung (2) Ciung Wanara .....	95
Gambar 4.25 Pose bertarung (3) Ciung Wanara .....	95
Gambar 4.26 Pose bertarung (4) Ciung Wanara .....	96
Gambar 4.28 Tampak depan Si Jago.....	97
Gambar 4.29 Tampak samping Si Jago.....	97
Gambar 4.30 Tampak belakang Si Jago.....	97
Gambar 4.31 Pose (1) Si Jago .....	98
Gambar 4.33 Pose bertarung (1) Si Jago.....	99
Gambar 4.34 Pose bertarung (2) Si Jago.....	99
Gambar 4.35 Pose kelelahan Si Jago .....	99
Gambar 4.36 Perbandingan skala.....	100