

DAFTAR PUSTAKA

- Adli, M., & Ramdhan, Z. (2020). Perancangan Desain Karakter Tentang Perseteruan Di Indonesia Dalam Film Pendek Animasi 2d" perang Sarung". *eProceedings of Art & Design*, 7(2).
- Alyasyahputri, Sindi (2019, 15 Juli). *Intip 7 Potret Masa Kecil Isyana Sarasvati dan Rara Sekar, Gemas!*. Idn times. Diakses dari <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/sindi-alya-syahputri/potret-masa-kecil-c1c2/4>
- Anandagi, B., & Ramdhan, Z. (2019). Pembuatan Karakter Dalam Film Animasi 3d "sons Of Pandawa". *eProceedings of Art & Design*, 6(3).
- Antara (2012, 16 Juli). *Tari Jaipong Menggoyang Inggris*. Berita satu. Diakses dari <https://www.beritasatu.com/hiburan/60206/tari-jaipong-menggoyang-inggris>
- Benny, Cornelia Jane., Wibisana, Wahyu., Sulaeman., & Hamzah (1988). *Pakaian Tradisional Jawa Barat*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bujuri, Dian Andesta (2018). *Analisis Perkembangan Kognitif Anak Usia Dasr dan Implikasinya dalam Kegiatan Belajar Mengajar*. Jurnal Literasi – UIN Yogyakarta, IX (1), 37-50.
- Endaswara, Suwardi (2006). *Metode, Teori, Teknik Penelitian Kebudayaan: Ideologi, Epistemologi, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama. Tersedia dari Google Books.
- Fahmi Wanadi Hartiwan (2017, 24 Oktober). *Syarah Wanadiati – Tari Jaipong Tunggal Daun Pulus Keser Bojong (Juara 1 Jugala Raya 2013)*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=bssFgsZ5NEo>
- Farhan, Farida & Kontributor Karawang (2019, 22 Desember). *Budayawan Ajak Perempuan Indonesia Kembali Pakai Kebaya*. Kompas.com. Diakses dari <https://regional.kompas.com/read/2019/12/22/09410081/budayawan-ajak-perempuan-indonesia-kembali-pakai-kebaya?page=all>
- Herdiani, Een (2016). *Jaipongan: Proses Kreasi dan Perkembangannya*. Tarian Kehidupan. Diakses dari <https://www.eenherdiani.net/2016/08/jaipongan-proses-kreasi-dan.html>

- Heriyanto, Retno (2019, 18 Maret). *Pelestarian Seni Budaya Dinilai Kurang Melibatkan Kalangan Usia Dini*. Pikiran Rakyat. Diakses dari <https://www.pikiran-rakyat.com/jawa-barat/pr-01308412/pelestarian-seni-budaya-dinilai-kurang-melibatkan-kalangan-usia-dini>
- Ikbal (2019, 24 November). *Catrik Palagan Pertahankan Budaya Tari Jaipong*. Radarsukabumi. Diakses dari <https://radarsukabumi.com/kota-sukabumi/catrik-palagan-pertahankan-budaya-tari-jaipong/>
- Julian Andretty (2017, 26 Januari). *Wisata ke Baduy Luar Kampung Gajeboh*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=G9JZgwk4ztA&t=223s>
- Kebudayaan (Def. 1) (2016). Dalam KBBI Daring. Diakses dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kebudayaan>
- Kusrianto, Adi (2013). *Batik Filosofi, Motif & Kegunaan*. Yogyakarta: C.V ANDI OFFSET.
- Maestri, George (2006). *Digital Character Animation 3*. United States Of America: New Riders. Tersedia dari Google Books.
- Muanas, Dasum (1998). *Arsitektur Tradisional Daerah Jawa Barat*. Jakarta: CV. Pialamas Permai.
- Mulyaningtyas, Dyah (2020, 3 September). *6 Potret Masa kecil Citra Kirana, Imut dan Bikin Gemas*. Hot Liputan6. Diakses dari <https://hot.liputan6.com/read/4346616/6-potret-masa-kecil-citra-kirana-imut-dan-bikin-gemas>
- NET. Documentary (2015, 6 September). *Kisah Kebanggaan dari Kasepuhan Adat Ciptagelar Sukabumi*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=IjjQ0PFy5KI&t=1113s>
- Netmediatama (2013, 13 September). *NET 5- Keunikan Kampung Adat Sunda*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=jGoCck8psHg&t=352s>
- Prastowo, Andi (2019). *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Prenada Media. Tersedia dari Google Books.
- Putri, Arum S (2020, Januari 4). *Daftar Provinsi di Indonesia dan Ibu Kotanya*. Kompas.com. Diakses dari

<https://www.kompas.com/skola/read/2020/01/04/200000969/daftar-provinsi-di-indonesia-dan-ibu-kotanya?page=all>

- Ramlan, L (2013). *Jaipongan : Genre Tari Generasi Ketiga dalam Perkembangan Seni Pertunjukan Tari Sunda*. Jurnal Tari – STISI Bandung, 14 (1), 41-55.
- Ruslijanto, Hartono., A.G., Haryanto., & Mulyono, Datu (2000) *Metode Penulisan dan Penyajian Karya Ilmiah: Buku Ajar Untuk Mahasiswa*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC. Tersedia dari Google Books.
- Russanti, Irma (2019). *Desain Kebaya Sunda*. Bandung: Panca Terra Firma Publisng. Tersedia dari Google Books.
- Sanggar Nusa Budaya (2020, 25 Mei). *Tari Jaipongan (Tari Gumeulis Mincreung) Karya Imas Kusmiaty S.S, MM-Sanggar Nusa Budaya*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=M-k65NpnipI&t=34s>
- Sarwono, Jonathan. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Penerbit Graha Ilmu.
- Sloan, Robin J.S. (2015). *Virtual Character Design For Games and Interactive Media*. Boca Raton: Taylor & Francis Group. Tersedia dari Google Books.
- Soenyoto, Partono. (2017). *Animasi 2D*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo. Tersedia dari Google Books.
- Soewardikoen, Didit Widiatmoko (2019). *Metode Penelitian Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Suriyanto (2020, 14 Agustus). Infografis : *Jumlah Penduduk Indonesia Per Provinsi*. CNN Indonesia. Diakses dari <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20200814151615-23-535810/infografis-jumlah-penduduk-indonesia-per-provinsi>
- Tandiayuk, R. A. G., & Ramdhan, Z. (2020). Perancangan Desain Karakter 2d Animasi Mengenai Wana Wisata Hutan Jayagiri Sebagai Sumber Mata Air Untuk Wilayah Cekungan Bandung. *eProceedings of Art & Design*, 7(2).
- Tillman, Bryan (2012). *Creative Character Design*. Oxford: Elsevier Inc. Tersedia dari Google Books.

- Vinta (2020, 2 Oktober). *Betawi Juga Punya Batik, Berikut Filosofinya*. rri.co.id. Diakses dari <https://rri.co.id/humaniora/info-publik/906849/betawi-juga-punya-batik-berikut-filosofinya>
- Watchdoc Image (2015, 29 November). *Kasepuhan Ciptagelar (Full Movie)*. Youtube. Diakses dari <https://www.youtube.com/watch?v=ZV0NkADi2dc>
- White, Tony (2012). *Animation From Pencils to Pixels: Classical Techniques For Digital Animators*. Oxford: Elsevier Inc. Tersedia dari Google Books.
- White, Tony (2013). *How to Make Animated Films: Tony White's Complete Masterclass on The Traditional Principles of Animation*. Oxford: Elsevier Inc. Tersedia dari Google Books.
- Yasmin, S., & Ramdhan, Z. PERANCANGAN CONCEPT ART ANIMASI 2D “LOVELY PAWS” TUGAS AKHIR.
- Yunita, Niken Widya (2019, 9 April). *Serba-Serbi Tari Jaipongan Mulai dari Gerakan Hingga Busana*. DetikTravel. Diakses dari <https://travel.detik.com/travel-news/d-4503486/serba-serbi-tari-jaipongan-mulai-dari-gerakan-hingga-busana>
- Yusuf, Muri (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenada Media. Tersedia dari Google Books.