

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Ruang Lingkup	5
1.5 Tujuan Perancangan.....	5
1.6 Metode Pengumpulan Data dan Analisis Data	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6.2 Metode Analisis Data	7
1.7 Kerangka Perancangan.....	9
1.8 Pembabakan.....	11
BAB II	12
DASAR PEMIKIRAN.....	12
2.1 Desain Komunikasi Visual.....	12

2.1.1 Desain.....	12
2.1.2 Komunikasi Visual	12
2.2 Perancangan.....	12
2.3 User Interface.....	12
2.3.1 Definisi User Interface.....	12
2.3.2 Konsep User Interface.....	13
2.3.3 Jenis – Jenis User Interface	14
2.3.4 Elemen – Elemen <i>User Interface</i>.....	15
2.4 User Experiences.....	16
2.5 Teori Website	17
2.5.1 Definisi Website	17
2.5.2 Fungsi Website.....	17
2.5.3 Jenis – jenis Website	18
2.5.4 Perancangan Website.....	19
2.5.5 Anatomi Website	20
2.5.6 Prinsip – Prinsip Desain Website.....	22
2.6 Unsur Visual.....	25
2.6.1 Layout.....	25
2.6.2 Tipografi.....	28
2.6.3 Warna.....	31
2.7 Teori STP (<i>Segmenting, Targeting, Positioning</i>)	34
2.8 Teori Komunikasi.....	35
2.9 Teori AISAS (<i>Attention, Interest, Search, Action, Share</i>)	35
2.10Kerangka Teori.....	36
2.11Asumsi.....	36
BAB III	37

DATA DAN ANALISIS MASALAH	37
3.1 Data	37
3.1.1 Data Pemberi Proyek	37
3.1.2 Data Produk	40
3.1.3 Data Khalayak Sasaran.....	43
3.1.4 Data Hasil Observasi	44
3.1.5 Data Hasil Wawancara.....	47
3.1.6 Data Hasil Kuesioner.....	51
3.1.7 Data Perusahaan Sejenis	60
3.2 Analisis Data.....	70
3.2.1 Analisis SWOT.....	70
3.2.2 Analisis Hasil Wawancara	72
3.2.3 Analisis Hasil Kuesioner	74
3.2.4 Analisis Matriks Perbandingan.....	75
3.2.5 Analisis SWOT.....	81
3.2.6 Penarikan Kesimpulan.....	82
BAB IV.....	85
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	85
4.1 Konsep Pesan	85
4.1.1 <i>Big Idea</i>	85
4.1.2 Tujuan Pesan.....	85
4.1.3 Strategi Komunikasi.....	86
4.2 Konsep Kreatif	87
4.3 Konsep Media.....	87
4.3.1 Media Utama.....	87
4.3.2 Media Pendukung.....	88

4.4 Konsep Visual.....	90
4.4.1 Layout.....	91
4.4.2 Tipografi	92
4.4.3 Warna	93
4.5 Konsep Bisnis	94
4.6 Hasil Perancangan	95
4.6.1 Iconography	95
4.6.2 Website Desain (Media Utama).....	97
4.6.3 Media Pendukung.....	110
BAB 5	119
KESIMPULAN DAN SARAN.....	119
5.1 Kesimpulan.....	119
5.2 Saran	120
DAFTAR PUSTAKA.....	121
LAMPIRAN	125