

## KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku *Type Specimen* Sebagai Media Informasi *Typeface* Berbasis Motif Kain Songket Palembang ” sebagai syarat untuk memenuhi mata kuliah Tugas Akhir program studi Desain Komunikasi Visual Telkom University.

Penulis menyadari kelemahan serta keterbatasan yang ada sehingga dalam menyelesaikan penelitian ini memperoleh bantuan dari berbagai pihak, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan segala Rahmat dan Karunia-Nya.
2. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik materi maupun non materi, dan selalu menyayangi serta memotivasi selama ini.
3. Siti Desintha, S.Sn., M.Sn dan Taufiq Wahab, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas Akhir yang telah memberi arahan dalam pembuatan Laporan Tugas Akhir ini hingga selesai dengan lancar.
4. Nisa Eka Nastiti, S.DS., M.I.Kom dan Bambang Melga Suprayogi S.Sn.,M.Sn., selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan evaluasi terkait penulisan Tugas Akhir ini.
5. Maulidia Wahyuni, S.Pd., M.Si., Ibu Romlah, dan Gilang Cahya Sabunge selaku narasumber dalam penulisan Tugas Akhir ini yang telah bersedia membagikan ilmu dan pengalamannya dalam bidang terkait sehingga dapat membantu kelancaran Tugas Akhir ini.
6. Reyhan Salsabil selaku rekan penulis yang selalu menyemangati, memberikan arahan, semangat dan motivasi selama pengerjaan Tugas Akhir ini.
7. Diri Saya Sendiri, Muna Nurisnainia, yang sudah kuat, semangat dan pantang menyerah dalam menyelesaikan Tugas Akhir yang tidak mudah ini dalam waktu 4 bulan dengan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa pada Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan baik isi maupun susunannya. Untuk itu saya menerima saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan dalam penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat tidak hanya bagi penulis juga bagi para pembaca.

Bandung, 17 Juli 2021



Muna Nurisnainia