

## ABSTRAK

Industri digital yang sudah bertumbuh dan berkembang mampu membangun inovasi serta menjadi sebuah *problem-solver* dalam menangani urusan sehari-hari, namun dibalik inovasi yang berkembang secara pesat tidak diungguli dengan masyarakat yang mampu menghargai dan mengapresiasi. Kurangnya apresiasi menjadi suatu keadaan yang bertolak belakang dengan majunya industri digital.

Animasi sendiri memiliki sebuah *background* dan *environment* yang berguna dalam membangun *mood*, selain itu menampilkan visual dan alur cerita dalam menceritakan bagaimana peran utama pada animasi “Apresiasimu” bekerja sebagai desainer. Untuk mendukung latar, diperlukan observasi langsung yang berkaitan dengan seseorang yang sering berhubungan dengan ruang lingkup desainer.

Kata kunci: Animasi pendek, *background*, *environment*, animasi 2D, desain, desainer, desain grafis, apresiasi.