

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
v	
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Kerangka Berpikir	5
1.7 Pengumpulan data	6
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Museum	7
2.2 Desain Komunikasi Visual	8
2.3 Brand	8
2.4 Branding	9
2.5 Corporate Identity	9
2.6 Visual Identity	10
2.7 Layout	13
2.8 Media Promosi	14
BAB III URAIAN DATA HASIL SURVEY DAN ANALISIS	15
3.1 Data institusi	15
3.2 Data Khalayak sasaran	19
3.3 Data observasi	20
3.4 Data proyek sejenis	21
3.5 Data hasil wawancara	22
3.6 Data hasil survey	24
3.7 Triangulasi data	31
3.8 Analisis data SWOT	32
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	34
4.1 Konsep pesan	34
4.2 Konsep kreatif	34
4.3 Konsep media	34
4.4 Konsep visual	35
4.5 Hasil perancangan	37
BAB V PENUTUP	39

5.1 kesimpulan.....	39
5.2 Saran.....	40
DAFTAR PUSTAKA	41