

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN.....i

PERNYATAAN.....iii

KATA PENGANTAR.....iv

ABSTRAK.....vi

ABSTRACT.....vii

DAFTAR ISI.....viii

DAFTAR GAMBAR.....x

DAFTAR TABEL.....xi

BAB I: PENDAHULUAN.....1

- A. Latar Belakang Masalah.....1
- B. Rumusan Masalah.....3
- C. Batasan Masalah.....3
- D. Tujuan Berkarya.....3
- E. Sistematika Penulisan.....3
- F. Kerangka Berpikir.....5

BAB II: LANDASAN TEORI.....6

- A. Teori Umum.....6
 - 1. Teori Awan.....6
 - 2. Teori Imajinasi.....7
- B. Teori Seni.....7
 - 1. Teori Fotografi.....7
 - a. Teori *Fine Art Photography*.....8

- C. Seniman Referensi.....10
 - 1. Ian Fisher.....10
 - 2. Balthasar Burkhard.....11

BAB III: KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA.....13

- A. Konsep Karya.....13

B. Proses Penciptaan Karya.....	13
1. Sketsa Karya.....	13
2. Pemilihan Media, Material, dan Teknis.....	14
a. Media Karya.....	15
3. Proses Penciptaan.....	16
a. Persiapan Alat.....	16
b. <i>Display</i> Karya.....	17
4. Pembahasan Karya.....	18
a. Karya 1 (<i>Sleeping Beauty</i>).....	18
b. Karya 2 (<i>Bite The Food</i>).....	19
c. Karya 3 (<i>Grandpa With His Hope</i>).....	20
d. Karya 4 (<i>Smile Man</i>).....	21
BAB IV: KESIMPULAN.....	28
DAFTAR PUSTAKA.....	29