

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, F. N. (2019). Redesain Pesantren modern Al-Fauzul Kabir Di Jantho. *LAPORAN BUKU STUDIO TUGAS AKHIR*.
- Anggraita, I. M. (2016). Studi Pengaruh Warna pada Interior Terhadap Psikologis Penggunanya,. *JURNAL DESAIN INTERIOR*.
- Atmadi, T. (2016). KAJIAN METODE PENDEKATAN DESAIN INTERIOR. *JURNAL DESAIN DAN SENI*.
- Dewanto, A. (2010). PERBEDAAN CORPORATE VISIONING ANTARA INDUSTRI KECIL DAN MENENGAH DI KOTA SURAKARTA. *SI Thesis*.
- Fauzul Sabta Abraham, R. F. (2019). PERANCANGAN ULANG INTERIOR PONDOK PESANTREN DARUL MUTTAQIEN. *e-Proceeding of Art & Design*, 463.
- Fawwaz. (2021). *Anjuran Untuk Belajar dalam Islam dan Doa Sebelum Belajar*. Retrieved from Gontor: <https://www.gontor.ac.id/berita/anjuran-untuk-belajar-dalam-islam-dan-doa-sebelum-belajar>
- Hidayat, J. (2007). DESAIN SEBAGAI FENOMENA IDEOLOGI. *DIMENSI INTERIOR*, 34-43.
- Kurniawan, A. (2020). *Ragam Pengertian Orang Saleh dan Salehah Menurut Ulama*. Retrieved from NU Online: <https://islam.nu.or.id/post/read/124802/ragam-pengertian-orang-saleh-dan-salehah-menurut-ulama#:~:text=Sedangkan%20Imam%20Khazin%20dalam%20tafsirnya,sunnah%20dan%20ketaatan%20kepada%20agama>.
- Maarif, S. D. (2021). *Apa Arti Peradaban, Ciri dan Wujudnya dalam Antropologi?* Retrieved from Tirto: <https://tirto.id/apa-arti-peradaban-ciri-dan-wujudnya-dalam-antropologi-gboP>
- Mi'ah, A. (2013). PEMIKIRAN NURCHOLISH MADJID TENTANG MODERNISASI SISTEM PESANTREN. *Undergraduate Thesis*.

- Munandar, A. (2018). *Adab-Adab Makan Seorang Muslim (Bag. 1)*. Retrieved from Muslim: <https://muslim.or.id/42-adab-makan-seorang-muslim-1.html>
- Reza Fahmi Irawan, S. M. (2019). PENERAPAN ARSITEKTUR ISLAM PADA PERANCANGAN ISLAMIC CENTER KABUPATEN BREBES. *Jurnal SENTHONG*.
- RI, K. A. (2021). *Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*.
- Salamah, N. F. (2019). *serba-serbi*. Retrieved from muslim.okezone.com: <https://muslim.okezone.com/read/2019/11/21/614/2132686/kaki-menjuluk-ke-arah-kiblat-saat-tidur-bagaimana-hukumnya>
- Santosa, A. (2005). PENDEKATAN KONSEPTUAL DALAM PROSES. *DIMENSI INTERIOR*, 119.
- Subki, S. (2013). Integrasi Sistem Pendidikan Madrasah dan Pesantren Tradisional (Studi Kasus Pondok Pesantren al-Anwar Kecamatan Sarang Kabupaten Rembang). *Masters thesis, IAIN Walisongo*.
- TASIDIN, M. S. (2017). PONDOK PESANTREN MODERN DENGAN KONSEP. *ACUAN PERANCANGAN*.
- Tolib, D. A. (2015). PENDIDIKAN DI PONDOK PESANTREN MODERN. *JURNAL PENDIDIKAN DAN STUDI ISLAM*, 60.
- Tuasikal, M. A. (2018). *Doa akan dan Bangun Tidur*. Retrieved from Rumaysho: <https://rumaysho.com/17381-doa-akan-dan-bangun-tidur.html>
- UTAMI. (2008). INTEGRASI KONSEP ISLAMI DAN KONSEP ARSITEKTUR MODERN PADA PERANCANGAN ARSITEKTUR MASJID.
- Widyastuti Nurjayanti, A. A. (2014). KARAKTERISTIK RUMAH TINGGAL DENGAN PENDEKATAN NILAI ISLAMI. *Simposium Nasional RAPI XIII*.
- Wulandari, E. (2006). Pondok Pesantren Modern (Arsitektur Melayu Riau sebagai Dasar Perancangan Pondok Pesantren). *Laporan Tugas Akhir Perencanaan*.