

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Puji dan Syukur ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir Desain Interior yang berjudul “Revitalisasi Interior Galeri Pasar Gedhe Hardjonagoro Kota Surakarta Dengan Pendekatan *Adaptive Reuse*” ini tepat pada waktunya.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

- Kedua orang tua, ayahanda tercinta Badarudin Oemar dan ibunda tersayang Wilza Yuriana, Saudara ku Yudizar dan Zaiza yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
- Bapak/Ibu dosen prodi Desain Interior yang telah memberikan ilmunya selama masa perkuliahan. Khususnya kepada Bapak Agus Dody Purnomo, S.Sn., M.Ds.. sebagai dosen wali, Ibu Tita Cardiah, S.T.,M.T. sebagai pembimbing I dan Ibu Maysitha Fitri Az Zahra S.Ds., M.Ds. Ibu Dea Aulia Widyaevan, ST., M. Sn.. dan Bapak Reza Hambali Wilman Abdulhadi, ST., MA. selaku tim penguji Tugas Akhir.
- Staff dan jajaran Aretha Interior dan KOSTUDIO.ID yang telah memberikan saya kesempatan untuk mempelajari dunia profesional lebih baik yang namanya tidak dapat disebutkan satu per-satu namun tidak mengurangi rasa terima kasih penulis.
- Teman-teman kelas INTERKOMA (Interior IPK 4,5) yang memberikan dukungan pada penulis berupa dukungan online di tengah Polemik Pandemi yang belum selesai ini.
- Teman –teman penulis yang tidak bosan mendengarkan penulis berkeluh kesah tanpa henti, memberikan segala semangat dan membantu penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini yang namanya tidak dapat disebutkan satu per-

satu namun tidak mengurangi rasa terimakasih penulis.

- Ibu Ponpon dan Pak Tantan selaku pemilik Kos yang telah penulis tempati selama kurang lebih 2 tahun yang sudah menjaga kosan dan warung nya sebagai penunjang segala aspek kebutuhan kehidupan nomaden penulis selama menetap di Sukapura Bandung ,Pemilik warung seberang Gang Sukaresik yang buka 24 jam guna menunjang kebutuhan aspek spritual penulis, dan Aa Print Tunggal ramah yang buka 24 jam selama minggu UAS dan UTS guna menyokong proses perkuliahan.
- Kolega kerja penulis selama proses kerja praktek hingga terjun ke dunia kerja sungguhan yang telah mendidik dan membangun penulis.
- Dan yang terakhir kepada penulis sendiri, terima kasih telah berjuang.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan, kekeliruan, dan jauh dari kata sempurna dikarenakan keterbatasan penulis. Untuk itu dengan sangat terbuka, penulis mengharapkan kritikan dan saran yang membangun.

Tangerang, Agustus 2021

Deola Ayu Meuthia

