

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
1.7 Metode Penelitian	5
1.7.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.7.2 Metode Analisis	6
1.8 Kerangka Penelitian	7
1.9 Pembabakan Penelitian	8

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 Promosi	9
2.1.1 Bauran Promosi.....	9
2.1.2 Tujuan Promosi	10
2.1.3 Strategi Promosi.....	10

2.2 Komunikasi	11
2.2.1 Komunikasi Persuasif	12
2.2.2 Strategi Komunikasi.....	12
2.3 Periklanan (<i>Advertising</i>)	12
2.3.1 Strategi Kreatif.....	13
2.3.2 Strategi Pesan.....	13
2.3.3 <i>Copywriting</i>	14
2.4 Media	14
2.4.1 Jenis-Jenis Media.....	15
2.5 Desain Komunikasi Visual	15
2.5.1 Layout	15
2.5.2 Tipografi	15
2.5.3 Warna.....	16
2.5.4 Unsur Desain.....	16
2.5.5 Prinsip Desain	17
2.6 Bagan Teori.....	18

BAB III DATA & ANALISIS

3.1 Data Pemberian proyek/perusahaan.....	19
3.1.1 Profil M Bloc Space.....	19
3.2 Data Permasalahan.....	20
3.3 Data Empirik	21
3.3.1 Data Wawancara	21
3.3.2 Data Kuesioner.....	24
3.3.3 Data Hasil Observasi.....	28
3.3.4 Data Khalayak Sasaran	29
3.3.5 AOI	29
3.5 Data Sejenis	32
3.5.1 Profil Kompetitor	32
3.6 Analisis Data Sejenis	33
3.6.1 SWOT Kompetitor.....	33

BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN

4.1 Konsep Pesan	34
------------------------	----

4.1.1 <i>Statement</i> Penjualan (pesan)	34
4.1.2 <i>Big Idea</i>	35
4.2 Konsep Media	36
4.2.1 Media yang Digunakan	36
4.2.2 Perancangan Media.....	37
4.3. Konsep Visual.....	38
4.3.1 Ide Visual	38
4.3.2 Perancangan Visual.....	40

BAB V PENUTUP

1.1 Kesimpulan	44
1.2 Saran	44