

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Permasalahan.....	4
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1. Tujuan Perancangan	4
1.4.2. Sasaran Perancangan	4
1.5. Batasan Perancangan	5
1.6. Manfaat Perancangan	6
1.7. Metode Perancangan	7
1.7.1 Penentuan Objek	7
1.7.2 Pengumpulan Data	7
1.7.3 Analisa Data	8
1.7.4 Menentukan Ide Gagasan	8
1.7.5 Penerapan Ide Gagasan	9
1.7.6 Hasil Akhir Perancangan.....	9
1.8. Kerangka Berpikir	10
1.9. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	12
2.1. Definisi Penyandang Disabilitas	12
2.2.1 Kasifikasi Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas	12
2.2 Definisi Proyek.....	14
2.3. Kasifikasi Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas	14
2.3.1. Tujuan dan Fungsi Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas.....	15
2.3.2. Tahapan Rehabilitasi Sosial	20
2.3.3. Prinsip Kebijakan Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas.....	22
2.3.4. Fasilitas Sarana dan Prasarana pada Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas	23

2.4.	Standarisasi Balai Rehabilitasi Vokasional Penyandang Disabilitas.....	25
2.4.1.	Standarisasi Umum Balai Rehabilitasi.....	25
2.4.2.	Standarisasi Bangunan Balai Besar Rehabilitasi Sosial.....	26
2.4.3.	Standarisasi Khusus Balai Besar Rehabilitasi Penyandang Disabilitas.....	30
2.5.	Kajian Teori Aksesibilitas.....	42
2.5.1.	Definisi Aksesibilitas.....	42
2.5.2.	Asas Fasilitas dan Aksesibilitas.....	43
2.6.	Pendekatan Desain.....	43
2.6.1.	Pengertian Desain Universal.....	43
2.6.2.	Prinsip Desain Universal.....	44
2.6.3.	Manfaat Desain Universal.....	48
2.6.4.	Penggunaan Pendekatan Desain Universal.....	50
2.6.5.	Anotasi Jurnal.....	50
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS DATA.....		64
3.1.	Analisis Studi Banding.....	64
3.1.1.	Analisis Studi Banding 1 <i>National Rehabilitation Center For Persons With Disabilities (NCRD), Japan</i>	65
3.1.2.	Analisis Studi Banding 2 Pusat Rehabilitasi PERKESO Tun Abdul Razak, Malaysia.....	72
3.1.3.	Analisis Studi Banding 3 Pusat Rehabilitasi Vokasional Pennsylvania.....	81
3.1.4.	Tabel Komparasi.....	83
3.2.	Deskripsi Projek Perancangan.....	93
3.2.1.	Fungsi Balai Balai BBRVPD Cibinong.....	93
3.2.2.	Visi dan Misi Balai BBRVPD Cibinong.....	94
3.2.3.	Kegiatan Balai BBRVPD Cibinong.....	94
3.2.4.	Kurikulum BBRVPD Cibinong.....	101
3.2.5.	Logo Kementerian.....	110
3.2.6.	Struktur Organisasi.....	112
3.3.	Analisis Data.....	112
3.3.1.	Analisis Site.....	112
3.3.2.	Analisis Bangunan Eksisting.....	121
3.3.3.	Tabel Before - After.....	126

3.3.4.	Analisis Alur Aktivitas Setiap Pengguna.....	131
3.3.5.	Diagram Matriks	135
3.3.6.	Analisis Hubungan Antar Ruang	136
3.3.7.	Zoning	136
3.3.8.	Tabel Kebutuhan Ruang.....	137
BAB IV	KONSEP PERANCANGAN	149
4.1.	Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan	149
4.1.1.	Tema Perancangan	150
4.1.2.	Suasana yang Diharapkan	151
4.2.	Konsep Perancangan	153
4.2.1.	Konsep Organisasi Ruang Dan Layout Furniture	153
4.2.2.	Konsep Visual	154
4.2.3.	Konsep Pencahayaan.....	157
4.2.4.	Konsep Penghawaan	159
4.2.5.	Konsep Material	161
4.2.6.	Konsep Keamanan	166
5.1.	Kesimpulan Perancangan	168
5.2.	Kontribusi Perancangan	169
5.2.1.	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	169
5.2.2.	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	169
5.3.	Keterbatasan dan Wacana Pengembangan dengan Lebih Lanjut.....	169
DAFTAR PUSTAKA	170	