

## DAFTAR PUSTAKA

- 1405/Menkes/SK/XI/2002, K.-M. R. (2002). *KEPUTUSAN MENTERI KESEHATAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 1405/MENKES/SK/XI/2002, TENTANG PERSYARATAN KESEHATAN LINGKUNGAN KERJA PERKANTORAN DAN INDUSTRI*. Jakarta: Kementrian Kesehatan Republik Indonesia.
- Andansari, M. (2004). *Terminal Penumpang Kapal Laut Pelabuhan Sekupang Pulau Batam (Tugas Akhir)*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Andiani, D. (2011). *Terminal Feri Domestik Sekupang - Batam, (Arsitektur Simbolis). Laporan Perancangan Tugas Akhir Departemen Arsitektur* . Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Carmencita, C. A. (2016). *BIMP-EAGA Transport is Main Hurdle*.
- Ching, F. D. (2000). *Arsitektur, bentuk, ruang, dan Tataan edisi II*. Jakarta: Erlangga.
- Cyrill, H. M. (1975). *Dictionary of Architecture and Construction*. New York: Mc Graw Hill Book.
- Edwards, L. and Torcellini, P. (2002). *A Literature Review of the Effects of Natural Light on Building Occupants (Technical Report)*. Golden: National Renewable Energy Laboratory.
- Hadiansyah, M. N. (2017). Kajian Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Aksesibilitas dalam Ruang Pelayanan Publik Studi Kasus: BPJS Kesehatan Cabang Utama Bandung . *Jurnal Desain Interior*, 14.
- Holahan (1982) dalam Prabowo Hendro, 1. (1998). ). *Arsitektur, Psikologi dan Masyarakat*. Depok: Universitas Gunadarma.
- I Gusti Ayu Vadya Lukita, L. T. (2016). Studi Semiotik Ruang Hunian Tradisional Suku Sasak (Studi Kasus Dusun Sade, Lombok Tengah). *JURNAL INTRA Vol. 4, No. 2*, 443-448 .
- Joseph De Chiara, J. P. (1991). *Timesaver Standards for Interior Design and Space Planning*. New York: McGraw-Hill Companies.
- Julius Paneiro, M. Z. (1979). *Dimensi Manusia & Ruang Interior*. Jakarta: Erlangga.

- Kluckhohn, dan A.L. Kroeber. (1952). *Culture, A critical review of Concepts and Definitions*. Cambridge: Peabody Museum of American Archeology.
- Kusuma, H. B. (2018). Wayfinding Sign pada Ruang Pameran Tetap di Museum Nasional Indonesia–Jakarta. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, 33(2), 242-248.
- Laksito, B. (2014). *Metode Perencanaan & Perancangan Arsitektur*. Jakarta: Griya Kreasi.
- Majidah, M., Hasfera, D., & Fadli, M. F. M. . (2019). PENGGUNAAN WARNA DALAM DISAIN INTERIOR PERPUSTAKAAN TERHADAP PSIKOLOGIS PEMUSTAKA. *Ristekdik (Jurnal Bimbingan dan Konseling)* , 4(2), 95-106.
- Marlok, E. K. (1991). *Buku Pengantar Teknik dan Perencanaan Transportasi*. Jakarta: Erlangga.
- Menteri Perhubungan, M. (2004). *Keputusan Menteri Perhubungan, Nomor KM: 52 Tentang Penyelenggaraan Pelabuhan Penyebrangan*. Jakarta: Kementrian Perhubungan.
- Mentri Perhubungan, R. I. (2015). *Peraturan Menteri Perhubungan No. 121 Tahun 2015*. Jakarta: Kementrian Perhubungan Republik Indonesia.
- Nugraha, A. (2012). Transforming Tradition: A Method for Maintaining Tradition in a Craft and Design Contex. *Aalto University Publication Series, Doctoral Dissertations, Helsinki*.
- Perda Lombok Barat Nomor 1, B. L. (2014). *PERATURAN DAERAH KABUPATEN LOMBOK BARAT NOMOR 1 TAHUN 2014 TENTANG BANGUNAN GEDUNG, Pasal 25 & Pasal 26*. Lombok Barat: Pemerintah Kabupaten Lombok Barat.
- Poerwadarminta, W. J. (1991). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- PT. Pelindo III, C. L. (2020). *Data Pengunjung*. Lombok Barat: PT. PELINDO III.
- Rapoport, A. (1969). *House Form and Culture*. London: Prentice Hall International, Inc.

- Rapoport, A. (1979). *Cultural Origins of Architecture dalam James C. Snyder dan Anthony J. Catanese (ed.). Introduction to Architecture*. New York: McGraw-Hill Book Company.
- Romedi, P. (1996). Wayfinding design: logic, application and some thoughts on universality. *Design Studies* , 17(3), 319-331.
- Salam, S. (1992). *Lombok Pulau Perawan: Sejarah dan Masa Depan*. Jakarta: Kuning Mas.
- Sarihati, T & Dijiwa, D. G. (2019). Density and Crowd in Palasari Bandung Book Market. *Bandung Creative Movement International Conference in Creative Industries*, 3.
- Sleeper, H. (1955). *Building Planning and Design Standards for Architects, Engineers, Designers, Consultants, Building Committees, Draftsmen and Students*. Hoboken, New Jersey, United States: John Wiley & Sons Inc; Ex-Library edition (December 1, 1955).
- Still, G. K. (2014). *Crowd Risk Analysis and Crowd Safety Training*. Florida: CRC Press .
- Sukawi & Zulfikri. (2010). Adaptasi Arsitektur Sasak Terhadap Kondisi Iklim Lingkungan Tropis. *BERKALA TEKNIK VOL.1 NO. 6*, 343.
- Sumintardja, D. (1978). *Kompendium Sejarah Arsitektur*. Bandung: YAYASAN LEMBAGA PENYELIDIKAN MASALAH BANGUNAN.
- Triatmodjo, B. (2009). *Perencanaan Pelabuhan*. Yogyakarta: Beta Offset.
- Wijoyono, P. H. (2012). *Terminal Penumpang Kapal Laut Pelabuhan "Harbour bay" Pulau Batam*. Yogyakarta: Prodi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Wiranto. (1998). *Pelangi Arsitektur*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.