

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	4
1.5.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.5.2 Manfaat Perancangan.....	4
1.6 Metode Perancangan.....	5
1.7 Kerangka Perancangan.....	11
1.8 Pembabakan.....	12
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Musik <i>Indo Rock</i>	14
2.2 Animasi.....	22
2.2.1 <i>Concept Art</i>	24
2.3 Teori Warna.....	36
2.4 Teori Khalayak Sasar.....	39
2.5 Kerangka Teori dan Asumsi Penelitian.....	46
2.5.1 Metode Penelitian Kualitatif.....	48

BAB III URAIAN DAN ANALISIS DATA.....	50
3.1 Data dan Analisis Objek.....	50
3.1.1 Observasi (Pengamatan Dokumen).....	50
3.1.2 Wawancara.....	73
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	82
3.2.1 Geografis.....	82
3.2.2 Demografis.....	83
3.2.3 Psikografis.....	85
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis.....	86
3.4 Tema Besar.....	117
3.5 Kesimpulan Analisis.....	118
BAB IV PERANCANGAN.....	120
4.1 Konsep.....	120
4.1.1 Konsep Pesan.....	120
4.1.2 Konsep Kreatif.....	120
4.1.3 Konsep Media.....	121
4.1.4 Konsep Visual.....	121
4.2 Hasil Perancangan.....	124
BAB V PENUTUP.....	142
5.1 Kesimpulan.....	142
5.2 Saran.....	143
DAFTAR PUSTAKA.....	144
LAMPIRAN.....	146