

ABSTRAK

Perkembangan fenomena seni pertunjukan nampak pesat, terlebih seni pertunjukan dalam bentuk teater modern. Bandung dan teater kerap diperbincangkan di lingkungan seni Indonesia. Bandung dikenal dengan komunitas teaternya yang konsisten dalam produksi pertunjukan, kualitas aktor dan keahlian sutradaranya. Namun, secara umum keberadaan gedung pertunjukan yang ada di Kota Bandung belum memenuhi standar dan masih banyak terdapat kekurangan dari segi kualitas, kapasitas, fasilitas maupun operasionalnya. Maka dari itu diperlukan fasilitas untuk menunjang kebutuhan dari para penggiat seni pertunjukan.

Berdasarkan dari kajian literatur, data perancangan, dan Analisa data perancangan, penulis menerapkan tema perancangan yaitu *Dynamic Essence of Theatre* pada setiap fasilitas utama dan pendukung dalam Gedung pertunjukan teater tersebut, serta dibutuhkan optimasi desain sesuai dengan eksisting yang ada. Kemudian menerapkannya terhadap fungsi dari setiap fasilitas dan aktivitas para pengguna. Untuk mewujudkan tema tersebut dalam perancangan, penulis menggunakan konsep perancangan yaitu Alunan Ekspresi atau *Wave Of Expression*.

Sesuai dengan tujuan dan sasaran perancangan baru interior Gedung pertunjukan teater di Kota Bandung yang diperoleh adalah menyediakan wadah bagi para seniman atau penggiat seni pertunjukan khususnya pertunjukan teater di kota Bandung untuk menyalurkan karya-karyanya, memberikan fasilitas bagi masyarakat Bandung untuk menikmati seni pertunjukan teater secara langsung dengan layak, serta memaksimalkan laju potensi pertumbuhan, perkembangan dan pelestarian seni teater di kota Bandung. Aspek-aspek untuk mencapai tujuan perancangan seperti, pemenuhan kebutuhan kualitas, kapasitas, fasilitas, dan oprasional pada gedung teater. Kemudian penerapan identitas teater pada konsep perancangan, serta pengolahan akustik dan pencahayaan ruang baik dan nyaman. Hal tersebut merupakan aspek yang sangat dibutuhkan untuk mewujudkan gedung pertunjukan teater yang mumpuni dan layak.

Kata Kunci : Interior, Gedung Pertunjukan Seni, Teater, Dinamis, Alunan Ekspresi