

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR BAGAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	3
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	3
1.5. Batasan Perancangan	4
1.6. Manfaat Perancangan	4
1.7. Metode Perancangan	5
1.8. Kerangka Berfikir.....	7
1.9. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN LITERATUR	10
2.1 Definisi Projek	10
2.1.1 Pengertian Hotel	10
2.1.2 Fungsi Hotel	11
2.1.3 Karakteristik Hotel	12
2.2 Klasifikasi Hotel	12

2.2.1 Klasifikasi Hotel berdasarkan lokasi	13
2.2.2 Klasifikasi Hotel berdasarkan plan	13
2.2.3 Klasifikasi Hotel berdasarkan kemewahan	14
2.2.4 Klasifikasi Hotel berdasarkan tamu	15
2.2.5 Klasifikasi Hotel berdasarkan durasi menginap	15
2.2.6 Klasifikasi Hotel berdasarkan bintang 4	16
2.3 Standarisasi Projek	18
2.3.1 Standarisasi Hotel & Layout New Normal	18
2.3.2 Standarisasi Keamanan Covid-19	34
2.3.3 Standar Kenyamanan Ruang	37
2.3.3.1 Pencahayaan	37
2.3.3.2 Penghawaan Udara	38
2.3.3.3 Keamanan	41
2.3.3.4 Material Akustik	43
2.3.3.5 Bahan Material	43
2.3.3.6 Signage	47
2.4 Pendekatan New Normal (Adaptasi Kebiasaan Baru)	47
BAB III ANALISIS STUDI BANDING & DESKRIPSI PROJEK .	49
3.1 Analisis Studi Banding 1 (Hotel De Java)	49
3.1.1 Fasilitas Hotel	50
3.1.2 Analisa Aktivitas	50
3.1.3 Tipe Kamar	51
3.2 Analisis Studi Banding 2 (Hotel El Royal)	52
3.2.1 Fasilitas Hotel	53
3.2.2 Analisa Aktivitas	54
3.2.3 Tipe Kamar	54
3.3 Analisis Studi Banding 3 (Hotel Horison)	57
3.3.1 Fasilitas Hotel	57

3.3.2 Analisa Aktivitas	58
3.3.3 Tipe Kamar	58
3.4 Tabel Komparasi Studi Banding	60
3.5. Deskripsi Projek Perancangan	66
3.5.1 Deskripsi Hotel Fox Harris	66
3.5.2 Visi & Misi Hotel Fox Harris	67
3.5.3 Logo Hotel Fox Harris	67
3.5.4 Tagline Hotel Fox Harris	68
3.5.5 Karakteristik Hotel Fox Harris.....	68
3.5.6 Struktur Organisasi Hotel Fox Harris	69
3.5.7 Analisis Site	69
3.5.7.1 Kondisi Lingkungan.....	69
3.5.1.2 Analisis Matahari	70
3.5.1.3 Analisis Angin.....	70
3.5.1.4 Analisis Vegetasi.....	70
3.5.1.4 Analisis View	71
3.5.8 Analisis Bangunan Existing	72
3.5.8.1 Analisis Akses	72
3.5.8.2 Analisis Bentuk Bangunan.....	72
3.5.8.3 Analisis Bukaan	72
3.5.8.4 Analisis Utilitas.....	72
3.5.9 Analisis Alur Aktivitas Setiap Pengguna.....	73
3.5.10 Analisis Kebutuhan Ruang.....	75
3.5.11 Tabel Kebutuhan Ruang.....	79
3.5.12 Analisis Hubungan Antar Ruang	91
3.5.12.1 Buble Diagram	91
3.5.12.2 Matriks Kebutuhan Ruang	92
3.5.12.3 Zoning	93

3.5.12.4 Blocking	94
BAB IV Tema, Konsep Perancangan dan Aplikasi Perancangan....	95
4.1 Tema Perancangan Dan Suasana Yang Diharapkan	95
4.1.1 Tema Perancangan	95
4.1.2 Suasana yang Disajikan	95
4.2 Konsep Perancangan & Aplikasi Perancangan	96
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang	97
4.2.2 Konsep Sirkulasi	98
4.2.3 Konsep Bentuk Ruang	100
4.2.4 Konsep Material	101
4.2.4.1 Aplikasi Perancangan Konsep Material	104
4.2.5 Konsep Warna	106
4.2.5.1 Aplikasi Perancangan Konsep Warna	107
4.2.6 Konsep Pencahayaan	108
4.2.6.1 Aplikasi Perancangan Konsep Pencahayaan	
Alami	108
4.2.6.2 Aplikasi Perancangan Konsep Pencahayaan	
Buatan	110
4.2.7 Konsep Penghawaan	111
4.2.7.1 Aplikasi Perancangan Penghawaan Buatan	113
4.2.8 Konsep Akustik	113
4.2.8.1 Aplikasi Perancangan Konsep Material	
Akustik	114
4.2.9 Konsep Furniture	114
4.2.9.1 Aplikasi Perancangan Konsep Furniture	114
4.2.10 Konsep Keamanan	116
4.2.10.1 Aplikasi Perancangan Konsep	
Keamanan	117

4.2.11 Konsep Signage/Penanda Ruang	118
4.2.11.1 Aplikasi Perancangan Konsep Penanda Ruang	119
4.2.12 Konsep Seamless Technology	120
4.2.12.1 Aplikasi Perancangan Konsep Seamless Technology	120
4.2.13 Perancangan Visual Denah Khusus	120
4.2.13.1 Lobby Hotel	120
4.2.13.2 Restaurant	123
4.2.14 Before After Perancangan Redesain	125
BAB V KESIMPULAN	129
5.1 Simpulan	129
5.2 Kontribusi Perancangan	129
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	129
5.2.2 Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	129
DAFTAR PUSTAKA	131