

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah *subhanahu wa ta'ala* atas ridho dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **Perancangan Interior Perpustakaan Umum Di Bandung Dengan Pendekatan Karakter Generasi** untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi serta dalam memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Desain Interior di Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang turut terlibat dalam penyusunan tugas akhir ini, yaitu:

1. Ibu, Alm. Ayah, dan seluruh anggota keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan penulis.
2. Ibu Setiamurti Rahardjo S.T., M.T. dan Ibu Ganesha Puspa Nabila S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing 1 dan dosen pembimbing 2 yang telah memberikan arahan dan masukan yang sangat membantu kepada penulis.
3. Bapak Doddy Friesty Asharsinyo, Ph.D., selaku Kepala Program Studi S-1 Desain Interior Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
4. Bapak Akhmadi, S.T., M.Ds., selaku dosen wali yang telah membantu dalam mengurus surat-surat kelengkapan kerja profesi.
5. Seluruh dosen program studi desain interior Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan dukungan selama masa perkuliahan hingga penulis dapat menempu langkah akhir dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
6. Teman-teman yang banyak membantu dan memberikan dukungan dalam pengerjaan Tugas Akhir ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu.
7. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan, semoga Allah *subhanahu wa ta'ala* melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua. Amiin.

Penulis menyadari bahwa laporan Tugas Akhir ini jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan kemampuan, pengetahuan dan pengalaman penulis. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di

masa mendatang. Penulis juga berharap semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri penulis sendiri, dan dapat menjadi informasi yang bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

Bandung, 22 Juli 2021

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'R' followed by a cursive name.

Raudhah Rohadatul Aisy
NIM 1603174054