

DAFTAR PUSTAKA

- Adityara, Sarah, dan Rizki Taufik Rakhman. "Karakteristik Generasi Z Dalam Perkembangan Diri Anak Melalui Visual." *e-Proceeding Jurusan Seni Rupa dan Desain Universitas Negeri Surabaya*. (2019): 403.
- Agustina, Ike (2018). *Memahami Generasi Z Lebih Dekat*. Presentasi Materi PBI UII. [Online] Diakses dari: <https://pbi.uui.ac.id/wp-content/uploads/2018/03/Presentasi-Materi-Generasi-Z-PBI-UII-Vian-Ike.pdf>
- Akhmadi, Niken Laksitarini, dan Ganesha Puspa Nabila. "Preferensi Pengunjung Mahasiswa Generasi Z Masa Kini Terhadap Atribut Learning Space Di Perpustakaan Akademik." *Arsitektura: Jurnal Ilmu Arsitektur Dan Lingkungan Binaan* Vol. 18 No. 1 (2020): 110.
- Almira (2015). *Perpustakaan Masa Depan*. [Online] Diakses dari: <https://new.unja.ac.id/en/perpustakaan-masa-depan/>
- Anawati, Sri. "Peran Perpustakaan Dalam Membangun Citra Perpustakaan Di Era Teknologi Informasi." *Jurnal Pustaka Ilmiah* Vol. 2 No. 1 (2016): 156.
- Ardini, Endy Nahya dan Titihan Sarihati. "Pengaruh Warna Pada Elemen Interior Ruang Tunggu Rumah Sakit Ibu Dan Anak Terhadap Psikologis Pengunjung." *Jurnal Idealog* Vol. 2 No. 3 (2017): 332-333.
- Atmodiwirjo, P. dan Yatmo, Y.A. (2009). *Pedoman Tata Ruang dan Perabot Perpustakaan Umum*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI
- Binus (2018). *Perbedaan Generasi X, Y, Dan Z*. [Online] Diakses dari: <https://parent.binus.ac.id/wp-content/uploads/2018/11/Generasi-X-Y-Z.pdf>
- Cahyadi, Dani Arif. (2016) "Representasi Perpustakaan Dalam Film (Isu Politis Representasi Perpustakaan Dalam Film "Adriana"). Hal.
- Cahyaningtyas, Rosita dan Siska Iriyani. "Perancangan Sistem Informasi Perpustakaan Pada SMP Negeri 3 Tulukan, Kecamatan Tulukan Kabupaten Pacitan." *IJNS - Indonesian Journal On Networking And Security* Vol. 4 No. 2 (2015): 17.
- Chiara, J.D., Panero, J., and Zelnik M. (1992). *Time Saver Standards For Interior Design and Space Planning*. Singapore: McGraw-Hill
- Dharsana, Wayan. ""Back To Nature" Sebuah Identitas Arsitektur-Interior Hotel The Ayu, Toyabungkah, Kintamani, Bali." *Jurnal Seni Rupa Warna* Vol. 4 No. 2 (2015): 174.
- Fitriyani, Eka, dan Hengky Pramusinto. "Pengaruh Fasilitas Perpustakaan, Kualitas Pelayanan, Dan Kinerja Pustakawan Terhadap Minat Berkunjung Masyarakat." *Economic Education Analysis Journal* Vol. 7 No. 2 (2018): 78.
- Ganggi, R.I.P. "Mempersiapkan Pustakawan Multitasking untuk Melayani

- Pemustaka Generasi Z.” *ANUVA* Vol. 2 No. 300 (2018): 301.
- Gusti. (2019). Siasat Pustakawan Hadapi Pengunjung Milenial. [Online] Diakses dari: <https://www.ugm.ac.id/id/berita/18682-siasat-pustakawan-hadapi-pengunjung-milenial>
- Habsari, Sinung Utami Hasri. “Aplikasi Semiotik & Efek Psikologis Tampilan Warna Pada Rumah Minimalis.” *Riptek*, Vol. 4 No. 1 (2010): 39.
- Handayani, Iin. “Konsep Bimbingan Dan Konseling Pribadi-Sosial Dalam Pengembangan Positive Mental Attitude Generasi Z.” *Nalar: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam* Vol. 3 No. 1 (2019): 52.
- Hastini, Lasti Yossi, Rahmi Fahmi, dan Hendra Lukito. “Apakah Pembelajaran Menggunakan Teknologi Dapat Meningkatkan Literasi Manusia Pada Generasi Z Di Indonesia?” *Jurnal Manajemen Informatika (JAMIKA)* Vol. 10 No.1 (2020): 18.
- Jesslyn, Angga, dan Mariana Wibowo. “Terapan Konsep Fun Experience Dalam Desain Interior Perpustakaan Umum Di Kota Probolinggo.” *Jurnal INTRA* Vol. 7 No. 2 (2019): 682.
- John, Dewey. (2019). *Karakter Generasi Z Menurut Beberapa Cendekiawan*. [Online] Diakses dari <https://www.silabus.web.id/karakter-generasi-z/>
- Kristina, (2018). “Transformasi Perpustakaan Bagi Generasi Z.” *Disruptive Technology: Opportunities and Challenges for Libraries and Librarians* (2018): 400-401.
- Magdalena, Stefanie, Lintu Tulistyantoro, dan Hendy Mulyono. “Implementasi Konsep Hybrid Library Pada Perpustakaan Umum Dan Arsip Kota Malang.” *Jurnal INTRA* Vol. 7 No. 2 (2019): 258.
- Majidah, Dian Hasfera, dan M. Fadli. Penggunaan Warna Dalam Desain Interior Perpustakaan Terhadap Psikologi Pemustaka.” *Ristekdik (Jurnal Bimbingan Dan Konseling)* Vol. 4 No. 2 (2019): 98.
- Merdeka (2020). *Survei: Generasi Z Habiskan Waktu 4 Jam Sehari Untuk Internet*. [Online] Diakses dari: <https://www.merdeka.com/uang/survei-generasi-z-habiskan-waktu-minimal-4-jam-sehari-untuk-internet.html>
- Nawawi, M., I. “Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar: Tinjauan Berdasarkan Karakteristik Generasi Z.” *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan* Vol. 4 No. 2 (2020): 199.
- Neufert, Ernst (2017). *Data Arsitek: Jilid 2*. Jakarta: Erlangga
- Niswaty, Risma, Muhammad Darwis, Dian Andriani M, Muhammad Nasrullah, dan Rudi Salam. ”Fasilitas Perpustakaan Sebagai Media Dalam Meningkatkan Minat Baca Siswa.” *Khizanah al-Hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, dan Kearsipan* Vol. 8 No. 1 (2020): 72.
- Noviani, Resti, Agus Rusmana, dan Saleha Rodiah. “Peranan Desain Interior Perpustakaan Dalam Menumbuhkan Minat Pada Ruang Perpustakaan.” *Jurnal*

Kajian Informasi & Perpustakaan Vol. 2 No. 1 (2014): 38.

- Nursyabani, Fira. (2020). *Dispusip: Indeks Membaca Warga Kota Bandung Cukup Tinggi*. [Online] Diakses dari <https://ayobandung.com/read/2020/12/03/159622/dispusip-indeks-membaca-warga-kota-bandung-cukup-tinggi>
- Panero J., dan Zelnik, M. (1979). *Dimensi Manusia dan Ruang Interior: Buku Panduan Untuk Standar Pedoman Perancangan*. Jakarta: Erlangga
- Pangestu, M. D. (2019). *Pencahayaan Alami Dalam Bangunan*. Bandung: Unpar Press.
- Perpustakaan, Dunia. (2016). *Pengertian Dan Fungsi Perpustakaan Menurut Ahli*. [Online] Diakses dari <https://duniaperpustakaan.com/2016/08/pengertian-dan-fungsi-perpustakaan-menurut-ahli.html>
- Putra, Yanuar Surya. "Theoretical Review: Teori Perbedaan Generasi." *Jurnal Ilmiah Among Mekarti* Vol. 9 No. 18 (2016): 131-132.
- Putra, Yudah M. (2021). "Jumlah Penduduk Indonesia Didominasi Generasi Z." [Online] Diakses dari <https://www.republika.co.id/berita/qnaoqc284/jumlah-penduduk-indonesia-didominasi-generasi-z>
- Putri, Atika Tiara, dan Setiamurti Rahardjo. "Aplikasi Fasilitas Dan Suasana Interior Perpustakaan Berdasarkan Karakteristik Dan Kebutuhan Generasi Milenial." *Pustakaloka* Vol. 11 No. 1 (2019): 86.
- Rahmanea, Talita, dan Lea Kristina Anggraeni. "Peningkatan Motivasi Komunikasi Oral Bagi Siswa SLB Tunarungu Dengan Ruang Kelas Berkonsep Tipografi Interaktif & Natural." *Jurnal Sains dan Seni ITS* Vol. 7 No. 2 (2018): 145.
- Rasyad, Hilmy, dan Lea Kristina Anggraeni. "Redesain Interior Oura Café Malang Berlanggam Natural Minimalis Dengan Mengoptimalkan Ruang Usaha." *Jurnal Sains dan Seni ITS* Vol. 9 No. 2 (2020): 219.
- Rifauddin, Machsun, dan Arfin Nurma Halida. "Konsep Desain Interior Perpustakaan Untuk Menarik Minat Kunjung Pemustaka." *Pustakaloka* Vol. 10 No.2. (2018): 167.
- Ruang Guru (2016). *Inilah Perbedaan Gaya Belajar Antar Generasi: Traditionalist, Baby Boomers, Generasi X, Millenials, dan Z*. [Online] Diakses dari: <https://www.ruangguru.com/blog/perbedaan-gaya-belajar-antar-generasi>
- Sumekar, Sri (2011). *Standar Nasional Perpustakaan (SNP)*. Jakarta, Perpustakaan Nasional RI.
- Susanti, Eka, dan Budiono. "Desain Interior Perpustakaan Sebagai Sarana Edukasi Dan Hiburan Dengan Konsep Post Modern." *Jurnal Sains Dan Seni Pomits* Vol. 3 No. 1 (2014): 41.
- Utami, Theresia Santi. "Perlunya Keseimbangan Dalam Konsep Healing Desain." (2021). *Repository ISI Yogyakarta*.

Wulan, Annisa (2016). *Aroma Ruang Yang Bikin Tenang Dan Tingkatkan Produktivitas*. [Online] Diakses dari: <https://www.liputan6.com/lifestyle/read/2418685/aroma-ruangan-yang-bikin-tenang-dan-tingkatkan-produktivitas>

Wulandari, Dian. "Mengembangkan Perpustakaan Sejalan Dengan Kebutuhan Net Generation." *Visi Pustaka* Vol. 13 No. 2 (2011): 11-12.