

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	1
HALAMAN PERNYATAAN	2
KATA PENGANTAR	3
ABSTRAK	5
ABSTRACT	6
DAFTAR ISI	7
BAB I	11
PENDAHULUAN	11
1.1 LATAR BELAKANG	11
1.1.1 LATAR BELAKANG PEMILIHAN OBJEK	13
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH	16
1.3 RUMUSAN MASALAH	16
1.4 BATASAN PERANCANGAN	18
1.4.1 BATASAN PERANCANGAN.....	18
1.5 METODE PENGUMPULAN DATA	18
1.5.1 METODE PENGUMPULAN DATA	18
1.5.2 METODE ANALISIS	19
1.6 MANFAAT PERANCANGAN	19
1.7 KERANGKA BERPIKIR	20
1.8 SISTEMATIKA PENULISAN LAPORAN	21
BAB II	22
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	22
2.1 DEFINISI PUSAT EDUKASI DAN REKREASI	22
2.1.1 DEFINISI PUSAT EDUKASI REKREASI KENDARAAN LISTRIK	22
2.1.2 TUJUAN PUSAT EDUKASI DAN REKREASI	23
2.2 KLASIFIKASI PUSAT EDUKASI	23
2.2.1 KLASIFIKASI EDUKASI REKREATIF.....	24
2.2.2 TIPE ALUR PENYAJIAN PUSAT EDUKASI	25
2.2.3 TIPE DISPLAY DIDALAM PUSAT EDUKASI.....	27
2.3 STANDARDISASI PUSAT EDUKASI	35
2.3.1 STANDAR PELAYANAN PUSAT EDUKASI	35
2.3.3 STANDAR ERGONOMI RUANGAN PUSAT EDUKASI	38
2.3.4 STANDAR PENCAHAYAAN PADA PUSAT EDUKASI	45
2.3.5 STANDAR RUANG PAMER PUSAT EDUKASI.....	48
2.3.6 STANDAR PENGAMANAN PUSAT EDUKASI	49
2.3.7 STANDAR MATERI EDUKASI	54
2.4 PENDEKATAN DESAIN PUSAT EDUKASI	57
BAB III	60
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA	60
3.1 ANALISA STUDI BANDING	61
3.1.1 ANALISIS STUDI BANDING 01 – Mercedes Benz Museum, Germany	61
3.1.2 ANALISIS STUDI BANDING 02 – Petrosains KLCC Malaysia.....	68
3.1.3 ANALISIS STUDI BANDING 03 – Pusat Edukasi Listrik Energi Baru	74
3.2.1 TABEL KOMPARASI STUDI BANDING	78
3.2 DESKRIPSI PROYEK	82
3.3 ANALISA DATA	82
3.3.1 ANALISIS SITE	83

3.3.2	ANALISIS BANGUNAN PERANCANGAN.....	85
3.3.3	ANALISIS ALUR SETIAP PENGGUNA	87
3.3.5	ANALISIS PERSYARATAN UMUM RUANG.....	100
3.3.7	ANALISA RUANG DISPLAY PUSAT EDUKASI.....	107
BAB IV		118
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN		118
4.1	TEMA PERANCANGAN DAN SUASANA	118
4.2	KONSEP PERANCANGAN	119
4.2.1	KONSEP ORGANISASI RUANG DAN LAYOUT	122
4.2.2	KONSEP VISUAL BENTUK DAN WARNA	124
4.2.3	KONSEP PENCAHAYAAN.....	130
4.2.4	KONSEP FURNITURE.....	132
	136
	136
	137
4.2.5	KONSEP KEAMANAN DAN KESELAMATAN	137
4.2.6	KONSEP MULTIMEDIA.....	140
BAB V		143
KESIMPULAN		143
5.1	KESIMPULAN	143
5.2	SARAN	145
DAFTAR PUSTAKA.....		146