

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xviii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.4.1 Tujuan Perancangan	5
1.4.2 Sasaran	6
1.5 Batasan Perancangan	6
1.6 Manfaat Perancangan	7
1.7 Metode Perancangan	7
1.8 Kerangka Berpikir	12
1.9 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II.....	14
KAJIAN LITERATUR	14
2.1 Deskripsi Proyek	14
2.2.1 Definisi Universitas.....	14
2.2 Klasifikasi Proyek	14

2.2.1	Definisi Fakultas Industri Kreatif.....	15
2.2.2	Definisi Program Studi.....	16
2.3	Standarisasi Proyek	16
2.3.1	Standarisasi Organisasi & Sirkulasi Ruang New Normal.....	17
2.3.2	Standar Layout	30
2.3.3	Standar Persyaratan Umum Ruang	38
2.3.4	Standarisasi Konsep Visual Ruang	41
2.3.5	Standarisasi Minimal Fasilitas Ruangan	46
2.3.6	Standarisasi <i>New Normal</i>	50
2.4	Pendekatan Desain New Normal.....	52
2.4.1	Literatur Pendekatan Desain	53
2.4.2	Studi Preseden Pendekatan Desain	57
BAB III.....		67
ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISA DATA ...		67
3.1	Analisa Studi Banding.....	67
3.1.1	Analisa Studi Banding Gedung Universitas Ciputra Surabaya.....	67
3.1.2	Analisa Studi Banding Rhode Island School of Desgin	73
3.1.3	Analisa Studi Banding Fakultas Industri Kreatif Universitas Sebelas Maret	77
3.1.4	Tabel Komparasi Studi Banding	82
3.2	Deskripsi Proyek	83
3.3	Analisa Data	89
3.3.1	Analisa Site	89
3.3.2	Analisa Bangunan Eksisting	92
3.3.3	Analisa Organisasi ruang dan sirkulasi	96
3.3.3	Analisa Fasilitas Pengguna	112
3.3.5	Analisa Alur Pengguna	115
3.3.6	Analisa Kebutuhan Ruang dan Hubungan Ruang.....	124
3.3.7	Analisa Zoning Blocking	128

BAB IV	133
KONSEP PERANCANGAN	133
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan	133
4.1.1 Pendekatan Desain	133
4.1.2 Tema Perancangan	134
4.1.3 Suasana yang Diharapkan	137
4.2 Konsep Perancangan	140
4.3 Konsep Persyaratan Umum Ruang.....	153
4.4 Denah Khusus.....	162
4.4.1 Organisasi ruang dan layout.....	162
4.4.2 Fasilitas Denah Khusus	167
4.4.3 Sirkulasi Denah Khusus.....	170
4.5 Implementasi visual denah khusus	172
4.6 Dokumentasi <i>Before-After</i> Perancangan	175
BAB V.....	180
KESIMPULAN DAN SARAN.....	180
5.1 Kesimpulan.....	180
5.2 Saran.....	181
DAFTAR PUSTAKA	182
LAMPIRAN.....	187