

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah serta kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul “Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Niat Keberlanjutan Berlangganan Layanan Video on Demand Disney+ Hotstar Indonesia”. Tujuan penulisan ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S2 Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Terwujudnya laporan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak yang telah mendorong dan membimbing penulis, baik tenaga maupun ide-ide. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Dra. Indrawati, M.M., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan, motivasi dan saran kepada penulis selama proses penyusunan tesis.
2. Bapak Dr. Teguh Widodo, S.E., S.T., M.M dan ibu Dr. Nurvita Trianasari, S.Si., M.Stat selaku dosen penguji yang memberikan kritik dan saran yang membangun dalam penulisan laporan tesis.
3. Ibu Dr. Ir. Ratna Lindawati Lubis, M.M. selaku dosen wali yang telah membimbing penulis selama masa perkuliahan.
4. Orang tua tercinta Bapak Ali, Ibu Dian, serta Kakak Aldi, Kakak Diantika dan Adik Alfito yang selalu memberikan dukungan, semangat dan doa kepada penulis selama penyusunan laporan ini.
5. Pimpinan dan *Staff* pengajar Program Studi S2 Manajemen Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu selama penulis mengikuti Program Studi Magister ini.
6. Nayla Aprilia, Alisya Shiva, Dewa Ayu yang selalu menyemangati dan memberikan dukungan kepada penulis.
7. Dita Meita, Amirah Aprillia, dan Fendy Prastyo yang memberikan dukungan dan bersedia memberikan bantuan pada saat penulis membutuhkan.
8. Teman-teman S2 Manajemen kelas Eksekutif 38 angkatan 2019 yang selalu memberikan bantuan, semangat, dan motivasi satu sama lain.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu bagi para pembaca diharapkan untuk memberikan kritik dan saran yang sifatnya membangun, guna menjadi acuan dalam bekal pengalaman bagi penulis untuk lebih baik di masa yang akan datang.

Bandung, 30 Juli 2021

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Alisa', written in a cursive style.

Alisa Rahadiasmurti Isfandiari