

## REFERENSI

### **Sumber Buku :**

Partono, Soenyoto (2017), *Animasi 2D*. PT.Elex Media Komputindo, Jakarta.

Siyoto,Sandu, (2015), *Dasar Metode Penelitian*, Literasi Media Publishing,

Yogyakarta.

Dhimas, Andreas, (2013), *Cara Mudah Merancang Storyboard untuk Animasi Keren*,

PT.Bintang Pustaka Abadi,Yogyakarta.

Hart, John, (2008), *The Art of Storyboard*, Elsevier, UK.

Pallant, Price, (2015), *Storyboard A Critical History*. Hounds mills,Basingstoke, England.

Binanto, Iwan, (2010), *Multimedia Digital, Dasar Teori dan Pengembangannya*.Penerbit Andi, Yogyakarta.

Fauzi, A. 2005. *Kebijakan Perikanan dan Kelautan Isu, Sintesis, dan Gagasan*. Gramedia. Jakarta.

Kusnadi. 2002. *Konflik Sosial Nelayan, Kemiskinan dan Perebutan Sumber daya Perikanan*.Penerbit LkiS. Yogyakarta.