

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kita ucapkan kepada Allah SWT yang hingga saat ini senantiasa memberikan nikmat iman dan Kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir “Perancangan Komik Digital Adaptasi Cerita Rakyat Nyai Anteh Sang Penunggu Bulan Dengan Reinterpretasi Modern Untuk Remaja Jawa Barat” Tugas akhir ini ditulis untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar Sarjana Desain.

Tak lupa penulis mengucapkan terimakasih banyak sebanyak-banyaknya terhadap semua pihak yang telah selalu mendukung dan membantu penulis dalam proses menyelesaikan laporan tugas akhir ini hingga selesai. Penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Bapak Dicky Hidayat, S.Sn., M.Ds. selaku Ketua Program Studi S1-Desain Komunikasi Visual.yang memungkinkan penulis untuk mengerjakan tugas akhir
2. Bapak Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing I dalam penyusunan tugas akhir ini yang telah membimbing dan memberi masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
3. Ibu Sri Soedewi, S.Sn., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing II dalam penyusunan tugas akhir ini.yang telah membimbing dan memberi masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
4. Bapak Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Bapak Riky Azharyandi Siswanto, S.Ds, Mdes selaku Dosen Wali yang telah membantu penulis
6. Seluruh dosen, staf, dan karyawan Jurusan S1 Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Telkom University
7. Orang Tua dan adik penulis yang telah mendukung dan mendoakan penulis.

Penulis sadar bahwa dalam penyusunan Laporan ini masih banyak sekali kekurangan dan kesalahannya yang dikarenakan oleh keterbatasan penulis oleh karena itu penulis mohon maaf sebesar besarnya dan penulis menerima berbagai masukan dan saran yang membangun dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terimakasih banyak dan semoga laporan ini dapat bermanfaat.

Bandung, 9 Agustus 2021

Penulis