

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Sirkulasi area pameran.....	18
Tabel 2.2 Tampak Warna Terhadap Temperature Warna .....	22
Tabel 2.3 Hubungan Tingkat Pencahayaan Dengan Tampak Warna Lampu.....	22
Tabel 2.4 Daftar Wahana Dan Jenis Alat Peraga Pameran Iptek .....	23
Tabel 2.5 Daftar Display Pameran Sejarah.....	24
Tabel 2.6 Daftar Display Pameran Budaya.....	25
Tabel 2.7 Persyaratan Umum Ruang Teater 4D .....	25
Tabel 2.8 Besaran Ruang Tunggu dan Ruang Sirkulasi per Orang .....	28
Tabel 2.9 Persyaratan umum ruang perpustakaan .....	33
Tabel 2.10 Klasifikasi koleksi buku ilmu pengetahuan .....	34
Tabel. 2.11 Material <i>Signage</i> .....	44
Tabel. 2.12 <i>The DIM-ICE Risk Model</i> .....	45
Tabel. 2.13 Program Aktivitas Ruang.....	52
Tabel 2.14 Perkembangan masa anak-anak .....	54
Tabel 2.15 Perubahan Orientasi Masa Remaja .....	56
Tabel 2.16 Penerapan Garis dan Kesan yang Ditimbulkan .....	57
Tabel 2.17 Penerapan Bentuk dan Kesan yang Ditimbulkan .....	58
Tabel 2.18 Penerapan Warna Serta Karakter dan Simbolnya.....	59
Tabel 2.19 Implementasi Warna Sesuai Kebutuhan Pengguna .....	59
Tabel 2.20 Penerapan Tekstur dan Kesan yang Ditimbulkan.....	60
Tabel 2.21 Penerapan Material dan Kesan yang Ditimbulkan .....	61
Tabel 2.22 Penerapan Aspek Psikologi dalam Pengalaman Interior .....	62
Tabel 3.1 Konten Pameran Taman Pintar Yogyakarta .....	65
Tabel 3.2 Elemen Interior Taman Pintar Yogyakarta.....	66
Tabel 3.3 Elemen Interior PP IPTEK TMII.....	69
Tabel 3.4 Elemen Interior Singapore Science Center.....	74
Tabel 3.5 Kesimpulan Studi Banding .....	75
Tabel 3.6 Komparasi Studi Banding.....	77
Tabel 3.7 Aktivitas Pengunjung.....	90
Tabel 3.8 Aktivitas Pengelola.....	90

Tabel 3.9 Kebutuhan Seluruh Ruang <i>Science Center</i> Soreang.....	93
Tabel 4.1 Analisa Konsep Bentuk .....	105
Tabel 4.2 Analisa Konsep Warna .....	106
Tabel 4.3 Analisa Konsep Material .....	107
Tabel 4.4 Analisa Pengaplikasian Material .....	108
Tabel 4.5 Analisa Pengaplikasian Pencahayaan .....	112
Tabel 4.6 Analisa Konsep Penghawaan.....	114
Tabel 4.7 Analisa Konsep Akustik .....	115
Tabel 4.8 Analisa Konsep Pengamanan.....	115
Tabel 4.9 Pengaplikasian Pendekatan Psikologi Ruang .....	124
Tabel 4.10 Pembagian dan Pengelompokkan Zona Alat Peraga .....	128
Tabel 4.11 Pengaplikasian Konsep Pesawat Luar Angkasa .....	130