

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1Latar Belakang	1
1.2Identifikasi Masalah	3
1.3Rumusan Masalah	4
1.4Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1Tujuan Perancangan	4
1.4.2Sasaran Perancangan	5
1.5Batasan Perancangan	5
1.6Manfaat Perancangan	6
1.7Metode Perancangan	6
1.7.1Tahap Pengumpulan Data	6
1.7.1.1Wawancara	6
1.7.1.2Observasi.....	7
1.7.1.3Studi lapangan	8
1.7.1.4Dokumentasi	8
1.7.1.5Studi Literatur	8
1.8Kerangka Berpikir	10
1.9Sistematika Pembahasan	11
BAB II	12
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	12
2.Definisi Proyek	12
2.2Klasifikasi Proyek	12

2.3Sejarah Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung	13
2.3.1Sunan Gunung Djati	14
2.4Standarisasi Proyek	14
2.3.2Standar Nasional Perpustakaan (SNP) Bidang Perpustakaan Sekolah dan Perpustakaan Perguruan Tinggi	14
2.3.1.1Fungsi Perpustakaan Perguruan Tinggi	14
2.3.1.2Besaran Ruangan Perpustakaan	16
2.3.1.3Standarisasi Ruangan	16
2.3.1.4Klasifikasi Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi	17
2.3.1.5Furniture	19
2.3.1.6Pencahayaan	24
2.3.1.7Penghawaan	25
2.3.1.8Akustik	26
2.3.1.9Warna	26
2.3.1.10Keamanan dan Proteksi.....	30
2.3.1.11Organisasi Ruang	30
2.3.1.12Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi	31
2.3.1.13Lokasi Perpustakaan	33
2.3.1.14Pelayanan Perpustakaan	33
2.5Smart Library	34
2.6Ornamen Perpaduan Langgam Islam di Indonesia	35
2.7Layanan Perpustakaan Bagi Generasi Z	39
2.8Pendekatan Desain	39
BAB III	42
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA .	42
3.1Analisa Studi Banding	42
3.1.1Analisa Perpustakaan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta	42
3.1.2Analisa Perpustakaan Islam Bandung	47
3.1.3Analisa Perpustakaan Muhammadiyah Yogyakarta	51

3.1.4Analisa Studi Preseden	54
3.2Studi Banding.....	64
3.3Deskripsi Proyek	71
3.3.1Visi, Misi dan Tujuan Perpustakaan Universitas Islam Sunan Gunung Djati Bandung	71
3.3.2Struktur Organisasi	72
3.3.3Jam Layanan Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunung Gunung Djati	73
3.3.4 Koleksi pada Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung	73
3.3.5Sarana Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati	74
3.3.6Analisa Zoning dan Blocking Eksisting	75
3.3.7Karakter Ruang	77
3.4Analisa Data	78
3.4.1Analisa Site	78
3.4.2Analisa Bangunan Eksisting Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati	81
3.4.3Analisa Sirkulasi Aktivitas	86
3.4.4Analisa Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang	89
3.4.5Analisa Bentuk, Warna dan Material	92
3.4.6Analisa Persyaratan Umum Ruang	96
BAB IV	100
KONSEP PERANCANGAN	100
4.1Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan	100
4.2Konsep Perancangan	101
4.3Konsep Perancangan	103
4.3.1Konsep Organisasi Ruang & Layout Furniture	103
4.3.1.1Zoning dan Blocking.....	103
4.3.1.2Denah Khusus	108
4.3.1.3Konsep Layout	109
4.3.1.4Aplikasi Layout	109
4.3.1.5Konsep Pola Sirkulasi	110

4.3.2Konsep Visual	111
4.3.2.1Konsep Visual Bentuk	111
4.3.2.2Konsep Visual Warna	112
4.3.2.3Konsep Pencahayaan	114
4.3.2.4Konsep Penghawaan	116
4.3.2.5Konsep Akustik	118
4.3.2.6Konsep Furniture	120
4.3.2.7Konsep Signage	120
4.3.2.8Konsep Keamanan	121
4.3.2.9Konsep Material	124
4.3.2.10Konsep Ornamen	126
4.4Konsep Smart Library	128
4.5Konsep Penggayaan	133
4.6Analisa Jumlah Rak yang Diperlukan	134
4.7Luas Ruangan Sesuai SNP Tahun 2017.....	136
4.8Hasil dari Perancangan	137
4.9Kebutuhan Ruang.....	140
BAB V	144
KESIMPULAN DAN SARAN	144
5.1Kesimpulan	144
5.2Saran	144
5.2.1Saran bagi Institusi Perpustakaan	144
5.2.2Saran bagi Peneliti Selanjutnya	144
DAFTAR PUSTAKA	145